

Referenzen | Portfolio

Weltweit vor Ort, weltweit projekterfahren

Worldwide on Location, Worldwide Project Experience



Professional in everything we do



Über SALZBRENNER media

Weltweit steht SALZBRENNER media als Systemanbieter für professionelle Audio-, Video- und Medientechnik. Das Systemhaus ist markenvielfältig und -neutral aufgestellt, um den Kunden bestmögliche Beratung und Qualität zu gewährleisten. Die Projekte werden dabei qualitativ hochwertig, individuell, liefer- und termingerecht umgesetzt – von der Erstberatung bis zur Abnahme. Über den Hauptsitz von SALZBRENNER media in Buttenheim, sowie über die Niederlassungen in Berlin, Chemnitz und Wien (Österreich), wickeln wir weltweit Projekte ab. Dabei ist uns wichtig, jederzeit nah bei unseren Kunden zu sein – direkt durch unsere eigenen Fachleute oder unser internationales Partnernetzwerk.

Mit den Bereichen Entwicklung, Systemintegration und Vertrieb von Audio-, Video- und Medientechnik, Kommunikationstechnik und Gefahrenmeldeanlagen deckt SALZBRENNER media eine große Bandbreite möglicher Anwendungen und Einsatzgebiete ab.

Jedes Projekt ist einzigartig

Unsere Stärke sind kundenindividuelle Lösungen – passgenau zu den jeweiligen Anforderungen und perfekt abgestimmt auf die Gegebenheiten vor Ort. Wir setzen auch ausgefallene Kundenwünsche kompetent und zuverlässig um. Die Liste der großen und kleinen Projekte, die wir weltweit realisieren, wird täglich länger. Jeder Auftrag motiviert uns aufs Neue, unser Bestes zu geben.

About SALZBRENNER media

SALZBRENNER media is one of Europe's leading providers of professional audio technology. As a systems contractor, we stand for great brand diversity and neutrality. You can be sure that from the initial consultation to final acceptance we will implement your projects at the highest quality, tailored according to your needs, on schedule and on budget. With our headquarters in Buttenheim and our subsidiaries in Berlin, Chemnitz and Vienna (Austria) we implement projects worldwide. It is important to us to be close to our customers—directly with our own experts or via our international network of partners.

SALZBRENNER media covers a vast range of applications and areas, from research and development of audio, video, media, and intercom technology and emergency alarm systems to system integration and distribution.

Every Project is Unique

Our strength lies in providing individual solutions perfectly in tune with the existing setup on location. Furthermore, we readily implement even our customers' most sophisticated wishes in both a professional and reliable way. The list of our successfully completed projects – large and small – keeps growing at an astounding pace. Every project motivates us once again to give our very best.

Inhalt | Contents

Theater · Oper · Musical Theatre · Opera · Musical	4
Öffentliche Gebäude Public Buildings	40
Bildungseinrichtungen Educational Institutes	56
Messe · Kongress Exhibition Venues · Congress	64
Religiöse Stätten Houses of Worship	70
Live · Events · Verleih Live · Events · Rental	74
Sportstätten Sports Venues	78
Weitere Höhepunkte Other Highlights	80

Theater · Oper · Musical
Theatre · Opera · Musical

© Rauchdobler

Musiktheater Linz

Stadt, Land: Linz, Österreich

Projektbeschreibung: Bei einem Theaterneubau dieser Größenordnung ist neben Faktoren wie Tonqualität und Ausfallsicherheit die flexible, hochintegrierte Nutzung aller Systemkomponenten entscheidend.

Zeitraum: 2012

Leistungen: Planung, Installation, Inbetriebnahme, Wartung

Produkte: Intercom-Anlage, Inspeziententechnik (PerformanCeTRL), Mediensteuerung, Kreuzschiensystem, Mischpulte, Beschallungssysteme, Videoinstallationen, Mithör- & Schwerhörigenanlagen, Projektorsystem, Videoserver

Musiktheater Linz

City, Country: Linz, Austria

Project Description: For a new theatre of this size, factors such as sound quality, reliability and versatility, as well as a high level of integration are vital.

Time Period: 2012

Services: planning, installation, initial commissioning, service

Products: intercom system, stage management system (PerformanCeTRL), media control, routing network, mixing consoles, sound reinforcement systems, video installations, monitoring systems, systems for the hard of hearing, projector system, video server



© Rauchdobler



© Stadt Wolfsburg, Forum Architektur, Lara Landmann

„Man merkt sofort, dass Hans Scharoun zu den innovativsten Theater-Architekten seiner Zeit zählte – die Akustik des Gebäudes ist erstaunlich.“

Stefan Laubereau, Projektleiter SALZBRENNER media GmbH

“You can tell instantly that Hans Scharoun was one of the most innovative architects of theatres of his time. The building’s acoustics are amazing, not least due to several acoustic tricks in its architecture.”

Stefan Laubereau, Project Manager, SALZBRENNER media GmbH

Scharoun-Theater

Stadt, Land: Wolfsburg, Deutschland

Projektbeschreibung: Die SALZBRENNER media GmbH stattete das Theater Wolfsburg mit komplett neuer Audio-, Video- und Medientechnik sowie einer Gefahrenmelde- / Alarmanlage aus.

Zeitraum: 2015

Leistungen: Projektleitung, Systemintegration, Maßanfertigung

Produkte: Beschallungsanlage, Inspizientenanlage, Intercomanlage, Mikrofontechnik, Schwerhörigenanlage, Regietechnik, Fernseh- & Antennenanlage, Gefahrenmelde- & Alarmanlage, Videoprojektionsanlage, Multimediaspieler

Scharoun-Theater

City, Country: Wolfsburg, Germany

Project Description: SALZBRENNER media GmbH installed comprehensive and completely new audio, video and media systems as well as a hazard detection / voice alarm system.

Time Period: 2015

Services: project management, systems integration, custom builds

Products: sound system, stage management system, intercom system, microphones, system for the hard of hearing, production technology, TV and antenna system, hazard detection / voice alarm system, video projection system, multimedia recorder



© Thomas Bartlitz

„Die Integration von Technik aus dem Bestand mit moderner Digitaltechnik zu einem zukunftssicheren Konzept war eine besondere Herausforderung bei diesem spannenden Theaterprojekt. Hinzu kamen einige Sonderlösungen, welche die alte Bausubstanz forderte. So mussten beispielsweise Befestigungen für die Kabelwege mit Branderhalt individuell geplant und gefertigt werden, da herkömmliche Befestigungen in dem Kalksandstein-Gemäuer keinen Halt fanden.“

Stefan Laubereau, Projektleiter, SALZBRENNER media GmbH

“The integration of existing hardware with state-of-the-art digital systems to form a future-proof concept was the great challenge of this exciting theatre project. In addition, the old building fabric demanded a number of specialized solutions. For example, fireproof cable-duct fasteners had to be specifically designed and produced because traditional fasteners could not be used on the lime-sandstone walls.”

Stefan Laubereau, Project Manager, SALZBRENNER media GmbH

Staatsoper im Schillertheater Berlin

Stadt, Land: Berlin, Deutschland

Projektbeschreibung: Bevor die Staatsoper Unter den Linden Berlin in Angriff genommen wurde, stattete die SALZBRENNER media GmbH die Ersatzspielstätte der Staatsoper im Schillertheater aus.

Zeitraum: 2008-2010

Leistungen: Sonderbau, Installation, Inbetriebnahme, Systemintegration

Produkte: Audiotechnik, Medientechnik, Videotechnik, Stage 300-Inspizientensystem, ELA-Anlage, Kreuzschienensystem, Mischpulte, Verkabelung, knapp 800 Lautsprecher

Staatsoper im Schillertheater Berlin

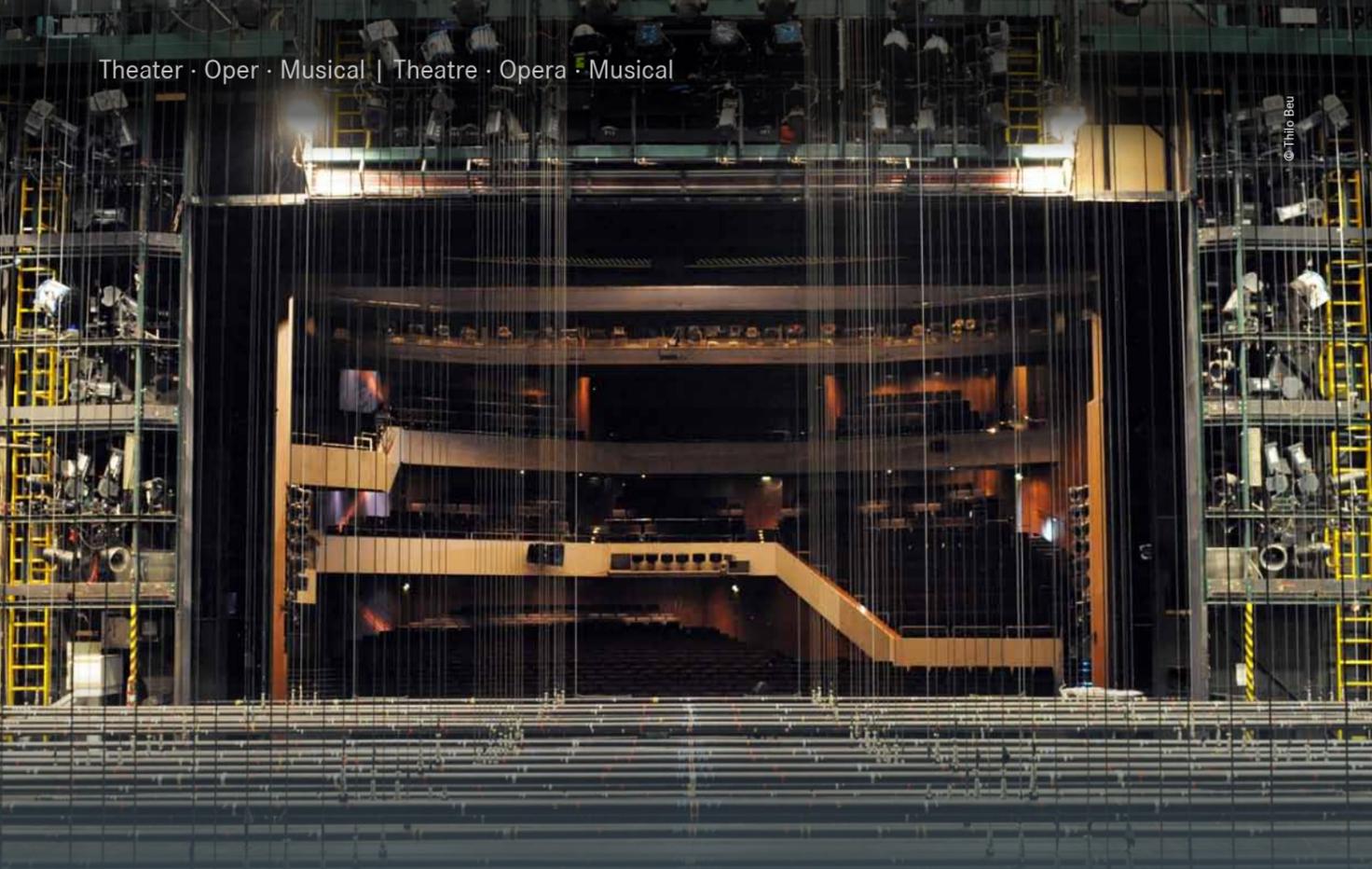
City, Country: Berlin, Germany

Project Description: Before work could commence on the Staatsoper Unter den Linden, SALZBRENNER media GmbH equipped the substitute venue, the State Opera in the Schillertheater.

Time Period: 2008-2010

Services: custom builds, installation, initial commissioning, systems integration

Products: audio systems, media systems, video systems, Stage 300 stage management system, ELA system, audio routing system, mixing consoles, audio routing system, cabling, almost 800 speakers



© Thilo Bau

„Ein Projekt dieser Größenordnung in so kurzer Zeit zu planen und durchzuführen lässt null Spielraum für Unvorhergesehenes. Das fängt schon bei den Lieferzeiten unserer Zulieferer an und zieht sich durch bis zur Personalplanung.“

Michael Müller, Projektleiter, SALZBRENNER media GmbH

“Planning and delivering projects of this scale in such a short Time Period is only possible if everything goes smoothly. This requires timely deliveries from our suppliers and careful scheduling of our team members.”

Michael Müller, Project Manager, SALZBRENNER media GmbH

Oper Bonn

Stadt, Land: Bonn, Deutschland

Projektbeschreibung: In Rekordzeit wurde das komplexe Intercom- und Videosystem installiert.

Zeitraum: 2014

Leistungen: Projektleitung, Systemintegration, Sonderbau, Produktion, Installation

Produkte: Inspizientensystem, Lichtzeichen, Ruf- und Mithörlautsprecher, Videoanlage, Intercomanlage, Kreuzschienensystem

Oper Bonn

City, Country: Bonn, Germany

Project Description: The entire intercom and video system with all its complexities was installed in record time.

Time Period: 2014

Services: project management, systems integration, custom builds, manufacturing, installation

Products: stage management system, cue lights, paging speakers, audio monitors, video system, intercom system, audio routing system



© Soenne

Friedrichstadt-Palast Berlin

Stadt, Land: Berlin, Deutschland

Projektbeschreibung: Das Haus wurde 1984 als Revuetheater mit moderner Bühnentechnik errichtet. 2004 wurden alle Tonmischpulte erneuert.

Zeitraum: seit 2004

Leistungen: Projektleitung, Systemintegration

Produkte: div. Tonmischpulte, Kreuzschienensystem

Friedrichstadt-Palast Berlin

City, Country: Berlin, Germany

Project Description: The house was built in 1984 as a revue theatre with modern stage technology. Then, in 2004, all mixing consoles were replaced.

Time Period: since 2004

Services: project management, systems integration

Products: various mixing consoles, routing system



© Soenne



Nationale Opera en Ballet

Stadt, Land: Amsterdam, Niederlande

Projektbeschreibung: Eine detailreiche Planung und tiefgehende Beratung durch die SALZBRENNER media GmbH verschaffte dem Theater eine auf das Haus zugeschnittene Lösung. Hierbei wurde beispielsweise die Inspizientenanlage an das Anlagensystem angepasst und integriert.

Zeitraum: seit 2004

Leistungen: Beratung, Planung, Konzeption, Systemintegration, Wartung

Produkte: Kreuzschienensystem, Inspizientenanlage C.A.S. 300, diverse Mischpulte

Nationale Opera en Ballet

City, Country: Amsterdam, Netherlands

Project Description: Detailed planning and thorough consultation by SALZBRENNER media GmbH provided the theatre with a customized solution. The new stage management system, for example, was adapted to complement and integrate existing equipment.

Time Period: since 2004

Services: consultation, planning, conceptualization, systems integration, service

Products: routing network, stage management system C.A.S. 300, various mixing consoles



Deutsches Theater Berlin

Stadt, Land: Berlin, Deutschland

Projektbeschreibung: Schauspielerin und Schauspieler des Jahres, Inszenierung des Jahres, Bühnenbild des Jahres und schließlich Theater des Jahres 2008 – so hochklassig wie das Deutsche Theater in Berlin sollte auch die Tontechnik sein, welche im Zuge der Komplettsanierung umgesetzt wurde.

Zeitraum: seit 2006

Leistungen: Systemintegration, Wartung, Installation, Sonderbau

Produkte: Tontechnik, Nieder- und Mittelspannungsleitungen, Tonmischpult, Kreuzschienensystem

Deutsches Theater Berlin

City, Country: Berlin, Germany

Project Description: Actor and Actress of the Year, Production of the Year, Stage Design of the Year, and Theatre of the Year 2008—the Berlin Deutsches Theater sound system had to be as high-class as the theatre itself. This was achieved during a comprehensive refurbishment.

Time Period: since 2006

Services: installation, custom builds, systems integration, service

Products: sound system, low-voltage cabling, medium-voltage cabling, mixing console, routing system

Hamburgische Staatsoper

Stadt, Land: Hamburg, Deutschland

Projektbeschreibung: Die Hamburgische Staatsoper am Gänsemarkt in der Hamburger Neustadt wurde in mehreren Stufen umgebaut und erweitert.

Zeitraum: seit 2006

Leistungen: Projektleitung, Systemintegration, Installation

Produkte: Audio-, Video-, Rufanlage, Mischpult, Sprachalarmanlage, Kreuzschienensystem

Hamburgische Staatsoper

City, Country: Hamburg, Germany

Project Description: The Hamburg State Opera at Gänsemarkt in Hamburger Neustadt was rebuilt and expanded in several steps.

Time Period: since 2006

Services: project management, systems integration, installation

Products: audio, video and call system, mixing console, speech alarm system, routing system



© Andreas Praefcke



„Seit dem ersten Auftrag wurde in Zusammenarbeit mit dem Theater das Equipment ständig erweitert und integriert, so dass das Theater auf eine maßgeschneiderte Lösung ganz nach seinen Wünschen zurückgreifen kann.“

Detlef Werner, Projektmanager, SALZBRENNER media GmbH

“Since the first project, the equipment has been expanded and integrated into an ever-growing system, so the theater can operate with a customized solution according to its wishes.”

Detlef Werner, Project Manager, SALZBRENNER media GmbH

Staatstheater Kassel

Stadt, Land: Kassel, Deutschland

Projektbeschreibung: Im Rahmen der Kernsanierung des Staatstheaters wurde eine ELA-Anlage sowie eine umfassende Inspizientenanlage installiert sowie eine Kompletterneuerung der Tontechnik durchgeführt.

Zeitraum: seit 2006

Leistungen: Projektleitung, Planung, Beratung, Systemintegration, Sonderbau, Wartung, Trainings

Produkte: Inspizientensysteme mit Sprachalarmanlage, Mischpult, Kreuzschienensystem, 1.000 Ruflautsprecher, Gestellschränke, Intercom-System, Videoanlage, Verkabelung

Staatstheater Kassel

City, Country: Kassel, Germany

Project Description: Within the scope of the core refurbishment of the theatre, a PA system and comprehensive stage management system were installed. The entire audio system was also completely renovated.

Time Period: since 2006

Services: project management, planning, consultation, systems integration, custom builds, service, trainings

Products: stage management systems with voice alarm system, mixing console, audio routing system, 1,000 speakers, rack units, intercom system, video system, cabling



© Copyright: Gasteig München GmbH, Matthias Schönhofer

Gasteig

Stadt, Land: München, Deutschland

Projektbeschreibung: Mit einer zukunftssicheren Komplettlösung aus eigenem Hause, die sich von der Planung bis zur Inbetriebnahme erstreckte, brachte das Systemhaus das Inspizientensystem des Gasteig auf den aktuellen Stand der Technik und lieferte ein umfassendes elektroakustisches Notfallwarnsystem.

Zeitraum: seit 2002

Leistungen: Installation, Inbetriebnahme, Sonderbau, Training, Wartung

Produkte: ELA-Anlage, elektroakustisches Notfallwarnsystem, Intercom-System, Rufsignalanlage, Lichtzeichensteuerung, Mitschauanlage, Zeitanzeige, Beschallungsanlage, Projektions-system, Medientechnik

Gasteig

City, Country: Munich, Germany

Project Description: With a future-proof, end-to-end SALZBRENNER solution from planning to initial commissioning, the Systems Integrator upgraded Gasteig München's stage management console to the current state-of-the-art technology and installed a comprehensive electroacoustic emergency warning system.

Time Period: since 2002

Services: installation, initial commissioning, custom builds, trainings, service

Products: ELA system, electroacoustic emergency warning system, intercom system, call system, cue lights, monitoring system, time display, sound reinforcement system, projection system, media technology

„Die Herausforderung war die Verbindung der alten mit der neuen Technik, denn von der Erstinstallation des Inspizientenpults im Jahr 1995 durch eine Fremdfirma gab es keine verlässlichen Unterlagen. Die neue Komplettlösung aus einer Hand gewährleistet ein perfektes Zusammenspiel aller Komponenten.“

Kay Rothe, Projektmanager, SALZBRENNER media GmbH

“The challenge was the combination of old and new technology as there was no reliable documentation of the initial installation of the stage management console by a third-party company in 1995. The new integrated end-to-end solution ensures perfect interaction of all components.”

Kay Rothe, Project manager, SALZBRENNER media GmbH

Düsseldorfer Schauspielhaus

Stadt, Land: Düsseldorf, Deutschland

Projektbeschreibung: Das Düsseldorfer Schauspielhaus ist nicht nur eins der wichtigsten Sprechtheater in Nordrhein-Westfalen, sondern auch im kompletten deutschsprachigen Raum, und unterliegt daher besonderen Anforderungen an die Audioqualität.

Zeitraum: seit 2008

Leistungen: Projektleitung, Systemintegration

Produkte: Tontechnik, Inspizientenanlage (PerformCeTRL), Audio- / Videotechnik, PANTURA

Düsseldorfer Schauspielhaus

City, Country: Düsseldorf, Germany

Project Description: The Düsseldorfer Schauspielhaus is not only one of the most important theatre venues in North Rhine-Westphalia, but also in all of the German-speaking countries. It is therefore subject to exacting requirements for audio quality.

Time Period: since 2008

Services: project management, systems integration

Products: sound system, stage management system (PerformCeTRL), audio / video technology, PANTURA



„Sowohl die Zusammenarbeit mit Müller BBM als Planer, als auch mit dem Tonmeister des Stadttheaters Heidelberg war hervorragend, was zu einer großen Zufriedenheit des Kunden geführt hat.“

Gerhard Plume, Projektleiter, SALZBRENNER media GmbH

“The collaboration with Müller BBM, the project planners, and with the Stadttheater Heidelberg’s sound engineer was excellent, which resulted in great customer satisfaction.”

Gerhard Plume, Project Manager, SALZBRENNER media GmbH

Stadttheater Heidelberg

Stadt, Land: Heidelberg, Deutschland

Projektbeschreibung: Im Zuge der Generalsanierung der Theaterhäuser von Heidelberg wurde eine Kompletterneuerung der Audio-, Video-, Inspizienten- und Lichtsteueranlage vorgenommen.

Zeitraum: seit 2011

Leistungen: Projektleitung, Systemintegration, Wartung

Produkte: Inspizientensystem, Medien- / Tontechnik

Stadttheater Heidelberg

City, Country: Heidelberg, Germany

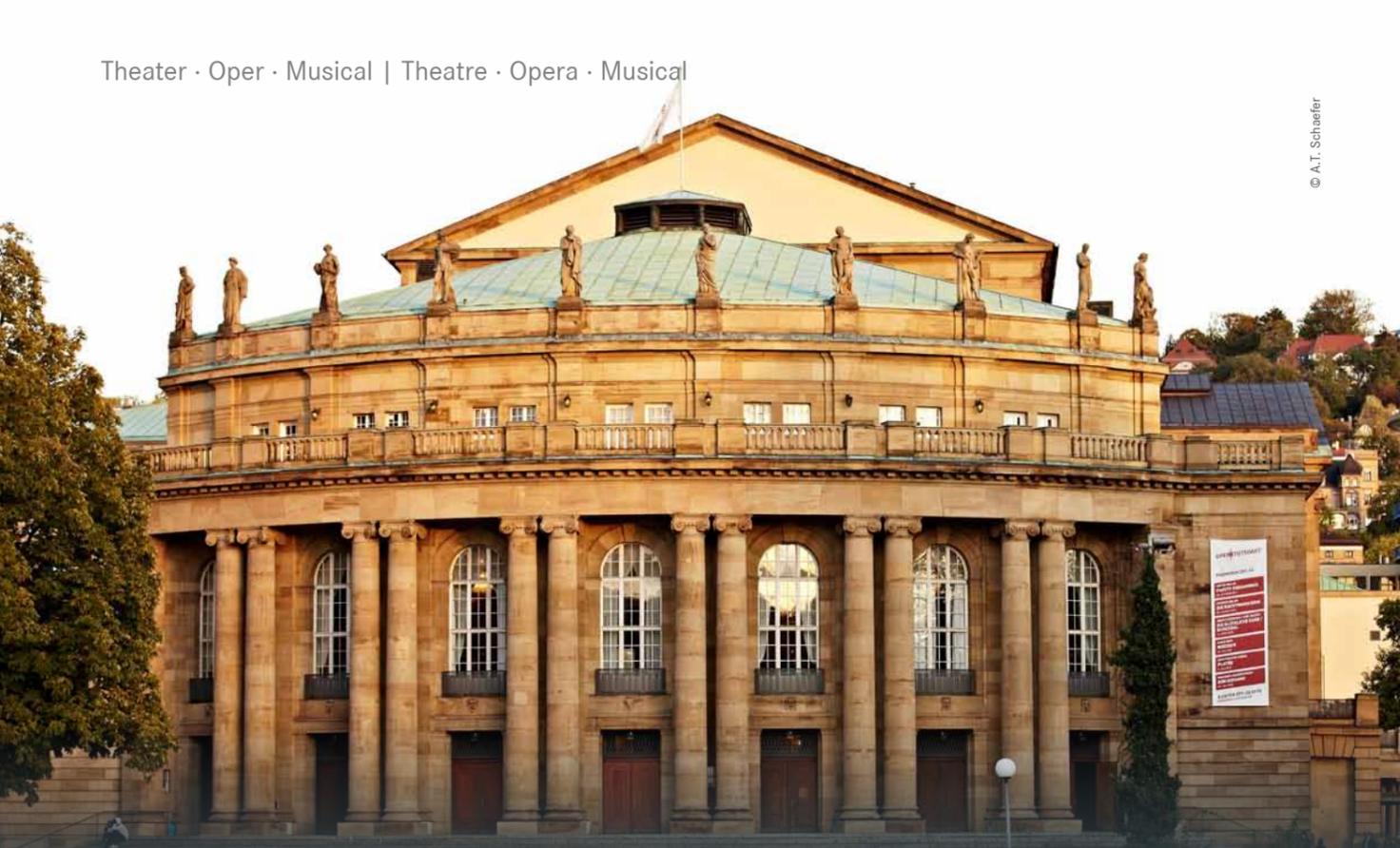
Project Description: During the general refurbishment of the Stadttheater Heidelberg venues, SALZBRENNER media GmbH renewed the entire audio, video, stage management and lighting control system.

Time Period: since 2011

Services: project management, systems integration, service

Products: stage management system, media technology, audio technology





Staatstheater Stuttgart

Stadt, Land: Stuttgart, Deutschland

Projektbeschreibung: Nach und nach wurde die Beschallung und Tontechnik erneuert.

Zeitraum: 2004, 2006

Leistungen: Beratung, Konzeption, Planung, Maßanfertigung, Installation, Inbetriebnahme, Service

Produkte: 3 Mischpulte, Kreuzschienensystem, Stromversorgung, Kabelnetz inkl. Versatzkästen, Zuspiel- und Aufnahme-technik, Hauptbeschallung, Tontechnik

Staatstheater Stuttgart

City, Country: Stuttgart, Germany

Project Description: Step by step the PA system and the audio equipment were renewed.

Time Period: 2004, 2006

Services: consultation, design, planning, custom builds, installation, initial commissioning, service

Products: 3 mixing consoles, routing system, power supply system, cabling incl. junction boxes, feed and recording technology, main PA system, audio system



Hessisches Staatstheater Wiesbaden

Stadt, Land: Wiesbaden, Deutschland

Projektbeschreibung: Das Theater erhielt eine maßgeschneiderte Tonanlage nach eigenen Anforderungen und Wünschen sowie stufenweise Erweiterungen und Erneuerungen.

Zeitraum: seit 2002

Leistungen: Planung, Installation, Sonderbau, Projektleitung, Systemintegration

Produkte: Tonstudio, Tonanlage mit Mischpultsystem, Inspizientenanlage (C.A.S. 300), Intercomanlage, Medientechnik, Audionetzwerk, Stromversorgung, Kreuzschienensystem

Hessisches Staatstheater Wiesbaden

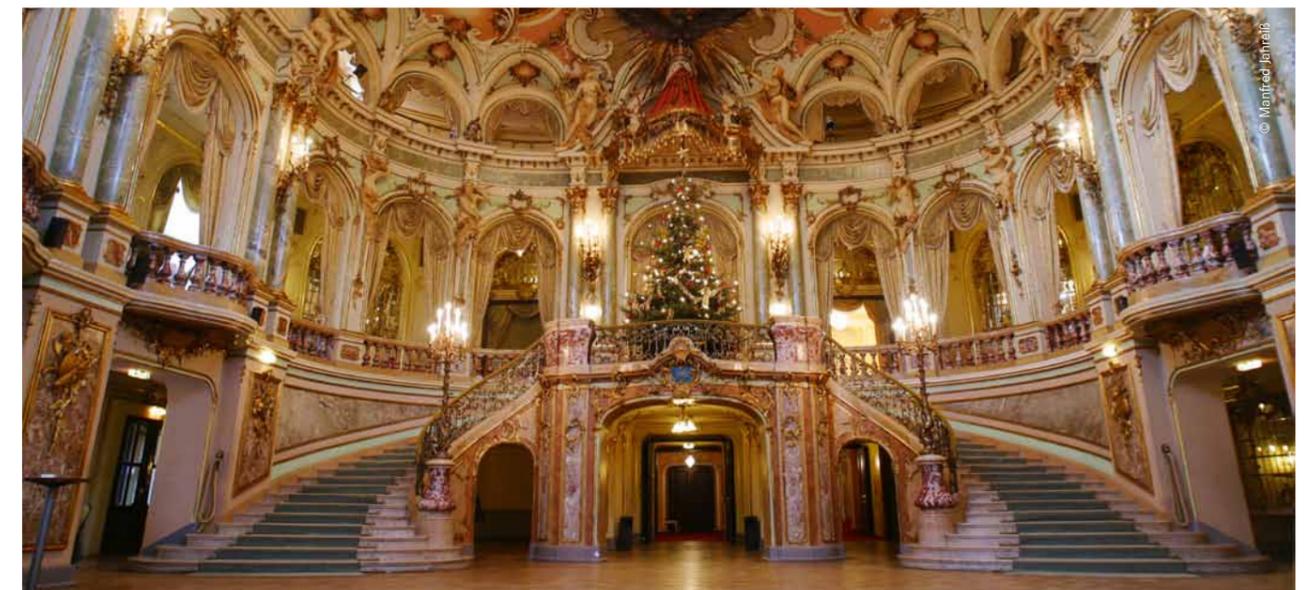
City, Country: Wiesbaden, Germany

Project Description: The theatre received a customized audio system according to their requirements and wishes, as well as successive extensions and renewals.

Time Period: since 2002

Services: project planning, installation, custom builds, project management, systems integration

Products: sound studio, mixing consoles, stage management system (C.A.S. 300), intercom system, media technology, audio network, power supply system, routing system





Semperoper

Stadt, Land: Dresden, Deutschland

Projektbeschreibung: Während des großen Umbaus erhielt die Semperoper von der SALZBRENNER media GmbH ein umfassendes Audiosystem auf dem neuesten Stand.

Zeitraum: seit 2012

Leistungen: Projektplanung, Projektleitung, Installation, Inbetriebnahme

Produkte: Kreuzschienensystem, vernetztes Mischpultsystem, Beschallungsanlage

Semperoper

City, Country: Dresden, Germany

Project Description: During the major refurbishment, the Semperoper received a state-of-the-art audio system.

Time Period: since 2012

Services: project planning, project management, installation, initial commissioning

Products: audio routing system, networked mixing console system, sound reinforcement system

Aalto- & Grillotheater Essen

Stadt, Land: Essen, Deutschland

Projektbeschreibung: Beide Theater wurden nacheinander saniert und sollten vergleichbar ausgestattet werden: Saal, Tonregie, Mischpult-Arbeitsplätze, Audio-Netzwerk.

Zeitraum: seit 2014

Leistungen: Beratung, Konzeption, Planung, Maßanfertigung, Systemintegration, Inbetriebnahme

Produkte: 5 Mischpulte, Kreuzschienensystem, 120 Versatzkästen, Inspizientensystem (C.A.S. 100)

„Es bedurfte akribischer Planung und Vorbereitungen im Voraus. So ging der Austausch der kompletten Tonanlage des Aaltotheaters reibungslos in nur 6 Wochen über die Bühne, beim Grillotheater benötigten wir sogar nur drei Wochen.“

Detlef Werner, Projektleiter, SALZBRENNER media

„Nach der sehr guten Zusammenarbeit in den vergangenen Jahren vertrauen wir auch weiterhin dem hervorragenden Service von SALZBRENNER media und freuen uns auf die neue kreative Freiheit, die uns das neue System bietet.“

Reinhard Dix, Tontechniker, Grillotheater

Aalto- & Grillotheater Essen

City, Country: Essen, Germany

Project Description: Both theatres were refurbished in succession using similar systems: auditorium, control room, mixing consoles, audio networks.

Time Period: since 2004

Services: consulting, planning, custom builds, systems integration, initial commissioning

Products: 5 mixing consoles, audio routing network, 120 junction boxes, stage management system (C.A.S. 100)

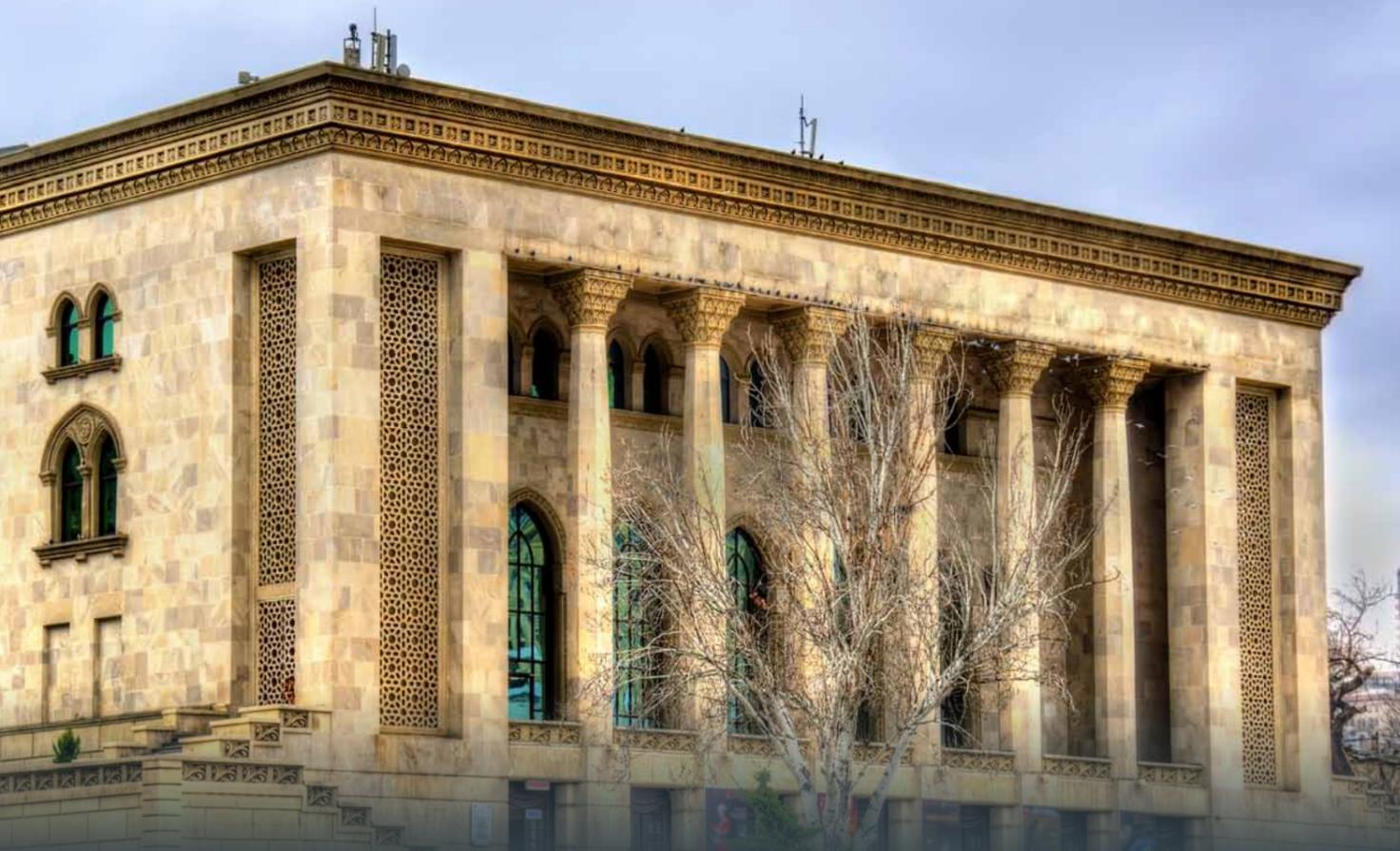
“The success of this project hinged on meticulous planning and attention to detail well in advance of our actual presence on site. Thanks to this, we were able to exchange the Aalto Theater’s entire sound system in just six weeks. For the Grillo Theater we needed only three weeks.”

Detlef Werner, Project Manager, SALZBRENNER media

“After the cooperation we have enjoyed over many highly successful years we continue to trust the excellent SALZBRENNER media service. We are looking forward to the creative freedom the new system provides.”

Reinhard Dix, Sound Engineer, Grillo Theatre





„Durch die enge Zusammenarbeit mit den Technikern des Theaters konnten wir sehr gute Ergebnisse erreichen, die perfekt auf die Anforderungen des Theaters zugeschnitten sind.“

Detlef Werner, Projektleiter, SALZBRENNER media GmbH

“The close collaboration with the theatre technicians meant we could achieve very good results which perfectly matched the theatre’s wishes and requirements.”

Detlef Werner, Project Manager, SALZBRENNER media GmbH

Azerbaijan State Academic Drama Theatre

Stadt, Land: Baku, Aserbaidshjan

Projektbeschreibung: Das Dramatheater Baku erhielt von der SALZBRENNER media GmbH ein individuelles Audio- und Inspizientensystem

Zeitraum: 2006 - 2008

Leistungen: Projektleitung, Planung, Systemintegration

Produkte: Triagon, Kreuzschiensystem, Inspizientenanlage (C.A.S. 100), Zuspieltechnik, Audiotechnik

Azerbaijan State Academic Drama Theatre

City, Country: Baku, Azerbaijan

Project Description: The Baku Drama Theatre received an individual audio and stage management system from SALZBRENNER media GmbH.

Time Period: 2006 - 2008

Services: project management, planning, systems integration

Products: Triagon, routing system, stage management system (C.A.S. 100), feed system, audio system



„Das Theater Freiburg ist eines der ersten Theater, bei denen die Inspiziententechnik auf Basis der C.A.S. 300-Technologie realisiert wurde. In den folgenden Jahren wurde das System in enger Zusammenarbeit stetig modernisiert.“

Reinhold Friedrich, Projektmanager, SALZBRENNER media GmbH

“The Theater Freiburg was one of the first to install a stage management system based on C.A.S. 300 technology. In subsequent years the system has been continuously updated in close collaboration.”

Reinhold Friedrich, Project Manager, SALZBRENNER media GmbH

Theater Freiburg

Stadt, Land: Freiburg, Deutschland

Projektbeschreibung: Im Rahmen der Erneuerung und Modernisierung der Ton- und Bühnentechnik wurde die Bestandstechnik erfolgreich integriert.

Zeitraum: seit 1998

Leistungen: Projektleitung, Systemintegration

Produkte: POLARIS touch, Kreuzschiensystem, C.A.S. 50 Rufanlage, MediaControl / Inspizientensystem mit PerformanCeTRL, Lichtzeichen

Theater Freiburg

City, Country: Freiburg, Germany

Project Description: During the refurbishment and renewal of the theatre’s audio and stage technology, existing systems were successfully integrated.

Time Period: since 1998

Services: project management, systems integration

Products: POLARIS touch, audio routing system, C.A.S. 50 call system, MediaControl / stage management system with PerformanCeTRL, cue lights

„Innerhalb von vier Wochen konnten wir vier Bühnen in Betrieb nehmen und das Projekt termingerecht fertigstellen.“

Thomas Beger, Projektleiter, SALZBRENNER media GmbH

“Within four weeks, we were able to commission four stages and complete the project in time.”

Thomas Beger, Project Manager, SALZBRENNER media GmbH

Kraftwerk Mitte Dresden

Stadt, Land: Dresden, Deutschland

Projektbeschreibung: Nach der Entkernung der alten Maschinenhalle, einem Anbau eines riesigen Theaterkomplexes sowie dem Neubau des Probensturms vernetzte die SALZBRENNER media GmbH im Kraftwerk Mitte unter anderem vier Bühnen, die nun komplett flexibel nutzbar sind.

Zeitraum: seit 2015

Leistungen: Projektplanung, Projektleitung, Installation, Inbetriebnahme, Sonderbau, Schulungen

Produkte: Mischpulte, Kreuzschienensystem, Inspizientensystem, Intercomsystem, Rufanlage, Beschallungssystem, Videotechnik, Drahtlostechnik

Kraftwerk Mitte Dresden

City, Country: Dresden, Germany

Project Description: After the old machine hall was cleared, the expansion with a huge theatre complex and the construction of the new rehearsal tower were finished, SALZBRENNER media GmbH built several networks for the four stages in Kraftwerk Mitte which can now be used entirely flexibly.

Time Period: since 2015

Services: project planning, project management, installation, initial commissioning, custom builds, trainings

Products: mixing consoles, audio routing system, stage management system, interroom system, call system, sound reinforcement system, video system, wireless system





© Barbara Aumüller

Staatstheater Darmstadt

Stadt, Land: Darmstadt, Deutschland

Projektbeschreibung: Begonnen wurde mit dem Austausch der Inspizientenpulte und der Back-of-House-Installation im Großen und Kleinen Haus, gefolgt von einer Installation von Ruf- und Mithörlautsprechern im Verwaltungstrakt, der Einrichtung der Ersatzspielstätte im ehemaligen Parkhaus und der Modernisierung der Spielstätte Großes Haus.

Zeitraum: seit 2002

Leistungen: Projektleitung, Planung, Systemintegration, Installation, Wartung, Trainings

Produkte: Beschallungsanlage, Inspizienten- / Alarmierungsanlage (C.A.S. 300), immersives Soundsystem, Videoanlage

Staatstheater Darmstadt

City, Country: Darmstadt, Germany

Project Description: The collaboration began with the replacement of the stage management consoles and backstage installations in the Großes Haus and Kleines Haus followed by the installation of call speakers and monitor speakers in the administrative wing, the fitting out of the substitute venue in the former parking garage and the modernization of the Großes Haus.

Time Period: since 2002

Services: project management, planning, systems integration, installation, service, trainings

Products: sound reinforcement system, stage management system / alarm system (C.A.S. 300), immersive sound system, video system



© Bernhild Kuhnmann

Stadttheater Aschaffenburg

Stadt, Land: Aschaffenburg, Deutschland

Projektbeschreibung: Im Zuge der Erneuerung der Anlagen wurde das Haus entkernt und mit einem neuen umfassenden System ausgestattet.

Zeitraum: seit 2011

Leistungen: Beratung, Installation, Inbetriebnahme, Systemintegration

Produkte: Elektroakustisches Notfallwarnsystem, C.A.S. 100-Inspizientenanlage, Beschallungsanlage, Verkabelung

Stadttheater Aschaffenburg

City, Country: Aschaffenburg, Germany

Project Description: In the course of the facilities renewal the venue was gutted and equipped with an all-new comprehensive system.

Time Period: since 2011

Services: consultation, installation, initial commissioning, systems integration

Products: electroacoustic emergency warning system, C.A.S. 100 stage management system, sound reinforcement system, cabling



Prinzregententheater

Stadt, Land: München, Deutschland

Projektbeschreibung: Im Rahmen der Modernisierung wurde die Inspizienten- und Evakuierungstechnik erneuert, 730 Lautsprecher wurden in größtenteils denkmalgeschützten Bereichen neu verkabelt, 6 unabhängige Inspizientenpulte und 4 vernetzte Zentralen installiert, sowie die Mithöranlage erneuert.

Zeitraum: 2012

Leistungen: Projektleitung, Systemintegration, Installation

Produkte: PANTURA, Inspizientensystem, Abhörsystem, Verkabelung

Prinzregententheater

City, Country: Munich, Germany

Project Description: During the renovation, SALZBRENNER media GmbH modernized the stage management equipment and the evacuation system. 730 speakers, mostly in listed areas, were wired, 6 independent stage management consoles and 4 networked central units were installed and the monitoring system was renewed.

Time Period: 2012

Services: project management, systems integration, installation

Products: PANTURA, stage management system, monitoring system, cabling



© Dimo Dimov

„Die Bedienphilosophie ist bahnbrechend. Alles ist schneller, übersichtlicher, verständlicher!“

Martin Lukesch, Leiter Ton- und Medientechnik, Volksoper Wien

“The console features a ground-breaking operating principle. Everything goes faster, clearer, and more intuitively!”

Martin Lukesch, Head of Audio and Media Systems, Volksoper Wien

Volksooper Wien

Stadt, Land: Wien, Österreich

Projektbeschreibung: Seit dem Austausch der Mischpulte im Sommer 2013 arbeitet die Volksoper Wien mit 8 Basismodulen des POLARIS touch und ist begeistert von der Bedienfreundlichkeit.

Zeitraum: seit 2003

Leistungen: Installation, Inbetriebnahme, Sonderbau, Wartung

Produkte: POLARIS touch, C.A.S. 300-Inspizientensystem, Intercomanlage, Lichtzeichen, Numeratoren, C.A.S. Mix, Kreuzschienen-system, Verkabelung

Volksooper Wien

City, Country: Vienna, Austria

Project Description: Since the mixing consoles were replaced in summer 2013 the Volksopera Wien has been using 8 Polaris touch base units and is enthusiastic about the ease of use.

Time Period: since 2003

Services: installation, initial commissioning, custom builds, service

Products: POLARIS touch, C.A.S. 300 stage management system, intercom system, cue lights, numerators, C.A.S. Mix, audio routing system, cabling



© Astrid Knie



© Astrid Knie



© Astrid Knie

Kammerspiele Wien

Stadt, Land: Wien, Österreich

Projektbeschreibung: Die Kammerspiele Wien ergänzen ihr 10 Jahre altes C.A.S. Mix durch ein hochmodernes transportables POLARIS touch.

Zeitraum: 2013

Leistungen: Installation, Inbetriebnahme, Trainings

Produkte: POLARIS touch, Glasfaser-Backbones, Versatzkästen, Kreuzschienensystem, Beschallungsanlage

Kammerspiele Wien

City, Country: Vienna, Austria

Project Description: Kammerspiele Wien supplement their 10-year-old C.A.S. Mix with a state-of-the-art and portable POLARIS touch.

Time Period: 2013

Services: installation, initial commissioning, trainings

Products: POLARIS touch, fibre-optic backbones, junction boxes, audio routing system, sound reinforcement system



Harbin Grand Theatre

Stadt, Land: Harbin, China

Projektbeschreibung: Das riesige Audiosystem im neuen, futuristisch anmutenden Harbin Grand Theatre erfordert die flexible Mischpulttechnologie, die POLARIS touch bietet.

Zeitraum: 2016

Leistungen: Inbetriebnahme, Training, Sonderbau

Produkte: 3 POLARIS touch, Kreuzschienensystem

Harbin Grand Theatre

City, Country: Harbin, China

Project Description: The huge audio system in the Harbin Grand Theatre requires the flexible mixing console technology POLARIS touch provides.

Time Period: 2016

Services: initial commissioning, training, customized system

Products: 3 POLARIS touch, audio routing network



© Manfred Preis



„Wir sind stolz, unseren Beitrag dazu geleistet haben zu dürfen, dass ein so prestigeträchtiges Haus wie das Bolschoi-Theater mithilfe unserer Systeme wieder dem neuesten Stand der Technik entspricht.“

Detlef Werner, Projektleiter, SALZBRENNER media GmbH

“We are proud of our contribution in bringing this prestigious theatre back up-to-date once more.”

Detlef Werner, Project Manager, SALZBRENNER media GmbH

Bolschoi-Theater

Stadt, Land: Moskau, Russland

Projektbeschreibung: Die neue Audiotechnik, besonders die erste und umfangreiche Installation des neuen PerformanCeTRL fügt sich in das detailgetreu restaurierte Theater perfekt ein.

Zeitraum: seit 2011

Leistungen: Planung, Produktion, Installation, Inbetriebnahme, Sonderbau

Produkte: Mischpulte, Kreuzschienensystem, MediaControl, Inspizientenanlage, Intercomsysteme, Lichtzeichen, Numeratoren

Bolshoi Theatre

City, Country: Moscow, Russia

Project Description: The new audio system, in particular the comprehensive first installation of the PerformanCeTRL technology integrates perfectly in this theatre which has been restored down to the last detail.

Time Period: since 2011

Services: planning, production, installation, initial commissioning, custom builds

Products: routing network, mixing consoles, MediaControl, stage management system, intercom system, cue lights, numerators



© Manfred Preis

© Manfred Preis



© Lokke, Frontansicht, CC BY-SA 3.0

Saarländisches Staatstheater Saarbrücken

Stadt, Land: Saarbrücken, Deutschland

Projektbeschreibung: Im Zuge einer Bühnenerneuerung wurde 2013 das Inspizientensystem komplett ausgetauscht und modernisiert.

Zeitraum: seit 2003

Leistungen: Projektleitung, Systemintegration, Sonderbau, Inbetriebnahme, Trainings

Produkte: Mischpultsystem, Inspizientenanlage (PerformanCeTRL), Lichtzeichen, Intercomanlage

Saarländisches Staatstheater Saarbrücken

City, Country: Saarbrücken, Germany

Project Description: In the course of a stage renovation in 2013, the entire stage management system was replaced and modernized.

Time Period: since 2003

Services: project management, systems integration, custom builds, initial commissioning, training

Products: mixing console system, stage management system (PerformanCeTRL), cue lights, intercom system



Grand Théâtre de la Ville Luxembourg

Stadt, Land: Luxemburg, Luxemburg

Projektbeschreibung: Im Rahmen der Kernsanierung des Theaters wurden die Audio-, Video- und Mediensysteme generalüberholt. Die Tontechnik sollte auch von hausfremdem Personal schnell und einfach zu beherrschen sein.

Zeitraum: seit 2003

Leistungen: Projektplanung, Beratung, Installation, Inbetriebnahme

Produkte: Mischpult, Kreuzschienensystem, Beschallung, Videoanlage, Intercom, Inspizientensystem

Grand Théâtre de la Ville Luxembourg

City, Country: Luxembourg, Luxembourg

Project Description: During the general refurbishment of the theatre, the audio, video and media systems were modernized. The audio equipment is intuitive and simple to operate even for technicians unfamiliar with the system.

Time Period: since 2003

Services: project planning, consultation, installation, initial commissioning

Products: mixing console, audio routing network, sound reinforcement system, video system, intercom system, stage management system

Staatsoper Jerewan

Stadt, Land: Jerewan, Armenien

Projektbeschreibung: Im Rahmen einer Generalsanierung wurde die komplette Tontechnik erneuert. Die Systeme reichen von der Hauptbeschallung inklusive Line-Array und mehr als 70 Haupt- und Effektlautsprechern über ein Mischpult- und Routingsystem bis hin zu einem Inspizientensystem, das unter anderem auf MediaControl basiert.

Zeitraum: 2013

Leistungen: Konzeptionierung, Herstellung, Installation, Inbetriebnahme, Schulungen

Produkte: Beschallungsanlage, Line-Arrays, 70 Haupt- und Effektlautsprecher, Mischpultsystem, Inspizientensystem (PerformanCeTRL), Intercom, MediaControl, Kreuzschienensystem

Yerevan State Opera

City, Country: Yerevan, Armenia

Project Description: In the context of a general refurbishment the entire audio system was renewed. The installations range from the main PA system, including line arrays, to more than 70 main and effects speakers, a mixing console and routing system as well as stage management and intercom systems with the MediaControl integration.

Time Period: 2013

Services: design, manufacturing, custom builds, installation, initial commissioning, training

Products: sound reinforcement system, line arrays, 70 main and effect speakers, mixing console system, stage management system (PerformanCeTRL), intercom, MediaControl, audio routing system



Staatliches Sacharia-Paliaschwili-Theater für Oper und Ballett Tiflis

Stadt, Land: Tiflis, Georgien

Projektbeschreibung: Das traditionsreiche Opern- und Ballettheater Tiflis erhält im Rahmen einer Generalsanierung 2015/2016 ein komplettes maßgeschneidertes Audio-, Video- und Inspizientensystem.

Zeitraum: 2015 - 2016

Leistungen: Planung, Ausstattung, Systemintegration, Trainings

Produkte: Mischpult, Kreuzschienensystem, MediaControl, Sprechstellen, Inspizientensystem (PerformanCeTRL), Videonetzwerk, Übertitelungssystem

The Zakaria Paliashvili Tbilisi State Academic Theatre of Opera and Ballet

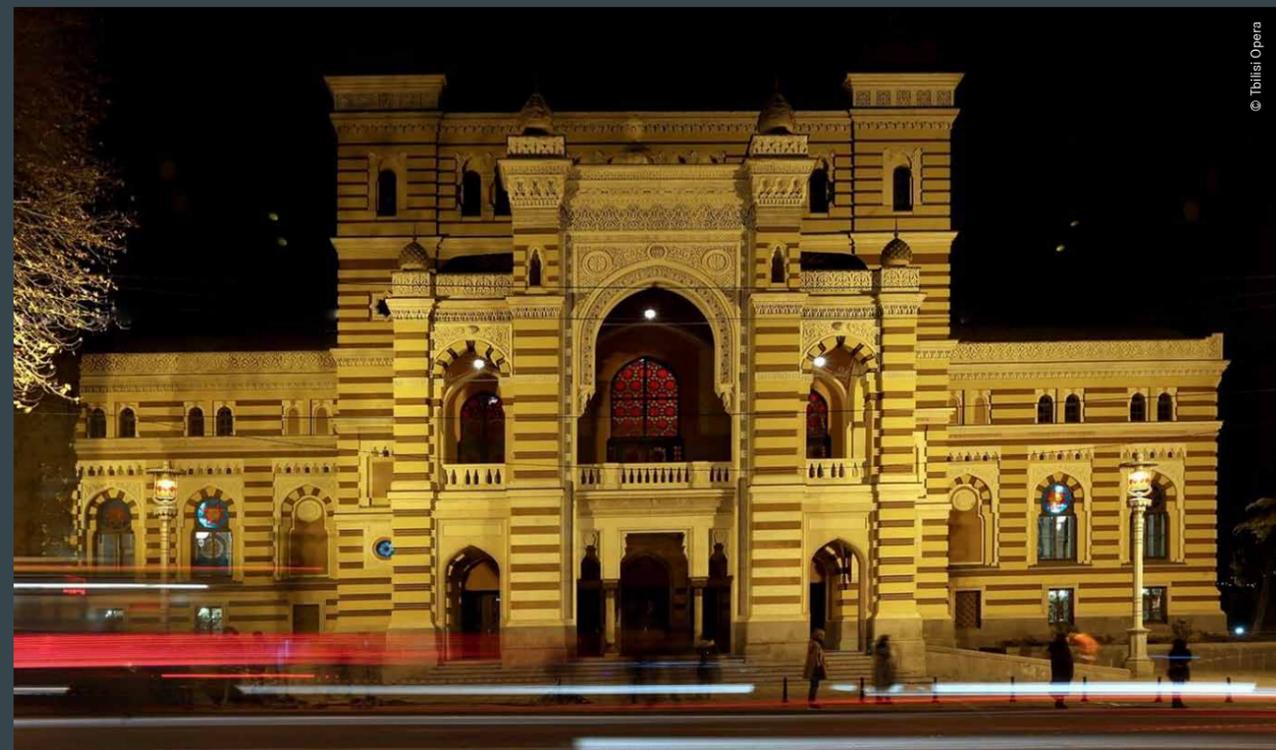
City, Country: Tbilisi, Georgia

Project Description: The historic Tbilisi Opera and Ballet Theatre received an entire customized audio, video and stage management system during its general refurbishment in 2015/2016.

Time Period: 2015 - 2016

Services: planning, installation, systems integration, training

Products: mixing console, routing system, MediaControl, intercom units, stage management system (PerformanCeTRL), video network, surtitle system



© Tbilisi Opera



Theater St. Gallen

Stadt, Land: St. Gallen, Schweiz

Projektbeschreibung: Im Rahmen der Sanierung ersetzte die SALZBRENNER media GmbH die Inspizientenanlage komplett.

Zeitraum: 2011

Leistungen: Systemintegration, Planung, Beratung

Produkte: Inspizientenanlage (C.A.S. 100), Intercomanlage, Videoanlage

Theater St. Gallen

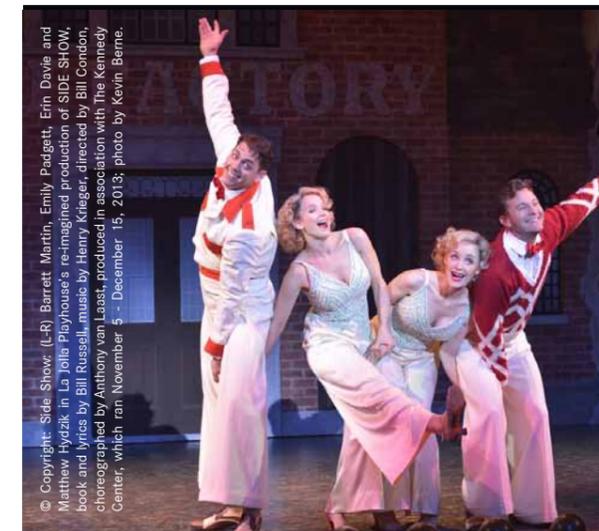
City, Country: St. Gallen, Switzerland

Project Description: During the refurbishment, SALZBRENNER media replaced the entire stage management system.

Time Period: 2011

Services: systems integration, planning, consultation

Products: C.A.S. 100 stage management system, intercom system, video system



© Copyright: Side Show: (L-R) Barrett Martin, Emily Padgett, Erin Davis and Matthew Hydzik in La Jolla Playhouse's re-imagined production of SIDE SHOW, book and lyrics by Bill Russell, music by Henry Krieger, directed by Bill Condon, choreographed by Anthony van Laast, produced in association with The Kennedy Center, which ran November 5 - December 15, 2013; photo by Kevin Berne.

„Ich war überrascht zu sehen, wie schnell und einfach es mit dem Pult ist, irgendeinen Parameter, sei es ein EQ-Setting oder eine Dynamikeinstellung, zu ändern.“

„Die Touch Screen-Bedienung ist in diesem Zusammenhang ein großer Vorteil gegenüber anderen Mischpulten. Noch dazu ist die Oberfläche wirklich gut konzipiert. Wir sind mit dem Ergebnis sehr zufrieden!“

Kai Harada, Sound-Designer, La Jolla Playhouse

“I was surprised at how easy and fast it is to change any parameter on the mixing console, whether you're talking EQ settings or a dynamics setting.”

“The touch screen interface is a huge advantage over other mixing consoles in this context. Plus, the interface is really well designed. We're really happy with the result!”

Kai Harada, Sound Designer, La Jolla Playhouse

Side Show Musical San Diego

Stadt, Land: San Diego, USA

Projektbeschreibung: Der erfahrene Sound-Designer Kai Harada kreierte für das Musical Side Show die Klangkulisse mit POLARIS touch und steckte den Technikverleih Sound Associates mit seiner Begeisterung gleich an.

Zeitraum: 2013

Leistungen: Verleih, Personal, Inbetriebnahme, Systemintegration

Produkte: POLARIS touch

Side Show Musical San Diego

Stadt, Land: San Diego, USA

Projektbeschreibung: The experienced sound designer Kai Harada designed the sound environment for the Side Show musical with POLARIS touch and infected the rental company Sound Associates with his enthusiasm.

Zeitraum: 2013

Leistungen: rental, personnel, initial commissioning, systems integration

Produkte: POLARIS touch



© Salzburger Festspiele, Don Juan, Monika Ritterhaus

Don Juan kommt aus dem Krieg, Salzburger Festspiele

Stadt, Land: Salzburg, Österreich

Projektbeschreibung: POLARIS touch sorgt für einen starken Klangteppich und beweist Flexibilität sowie Klangqualität.

Zeitraum: 2014

Leistungen: Produktverleih, Systemintegration

Produkte: POLARIS touch

Don Juan kommt aus dem Krieg, Salzburger Festspiele

City, Country: Salzburg, Austria

Project Description: POLARIS touch provides a strong sound foundation and proves to be flexible with excellent sound quality.

Time Period: 2014

Services: rental, systems integration

Products: POLARIS touch

„Vom klanglichen Aspekt sowie vom Bedienkonzept war das POLARIS touch-Mischpult mit Sicherheit die richtige Entscheidung. Nicht nur der Regisseur und der Technische Direktor waren vom Ergebnis überzeugt.“

Martin Sraier-Krügermann, Tonmeister und Sounddesigner,
Münchner Kammerspiele

“From the sound quality aspect and the operating philosophy the POLARIS touch console is definitely the right choice. The director and the technical director were not the only ones to be impressed by the result.”

Martin Sraier-Krügermann, Sound Engineer and Sound Designer, Münchner Kammerspiele



Nationalversammlung Vietnam

Stadt, Land: Hanoi, Vietnam

Projektbeschreibung: Der Neubau des vietnamesischen Parlamentsgebäudes wurde mit einer modernen Konferenz- und Audiotechnik ausgestattet. Eine ganze Reihe individuell geplanter und speziell hergestellter Konferenzsprechstellen wurden in der hauseigenen Werkstatt von SALZBRENNER media maßgefertigt.

Zeitraum: 2014

Leistungen: Installation, Inbetriebnahme, Trainings, Sonderbau

Produkte: umfangreiches Kreuzschienensystem, Broadcastmischpult, 80 Konferenzanlagen, fast 1000 Sprechstellen: über 600 kundenindividuelle Konferenzsprechstellen, mobile Technik

National Assembly Vietnam

City, Country: Hanoi, Vietnam

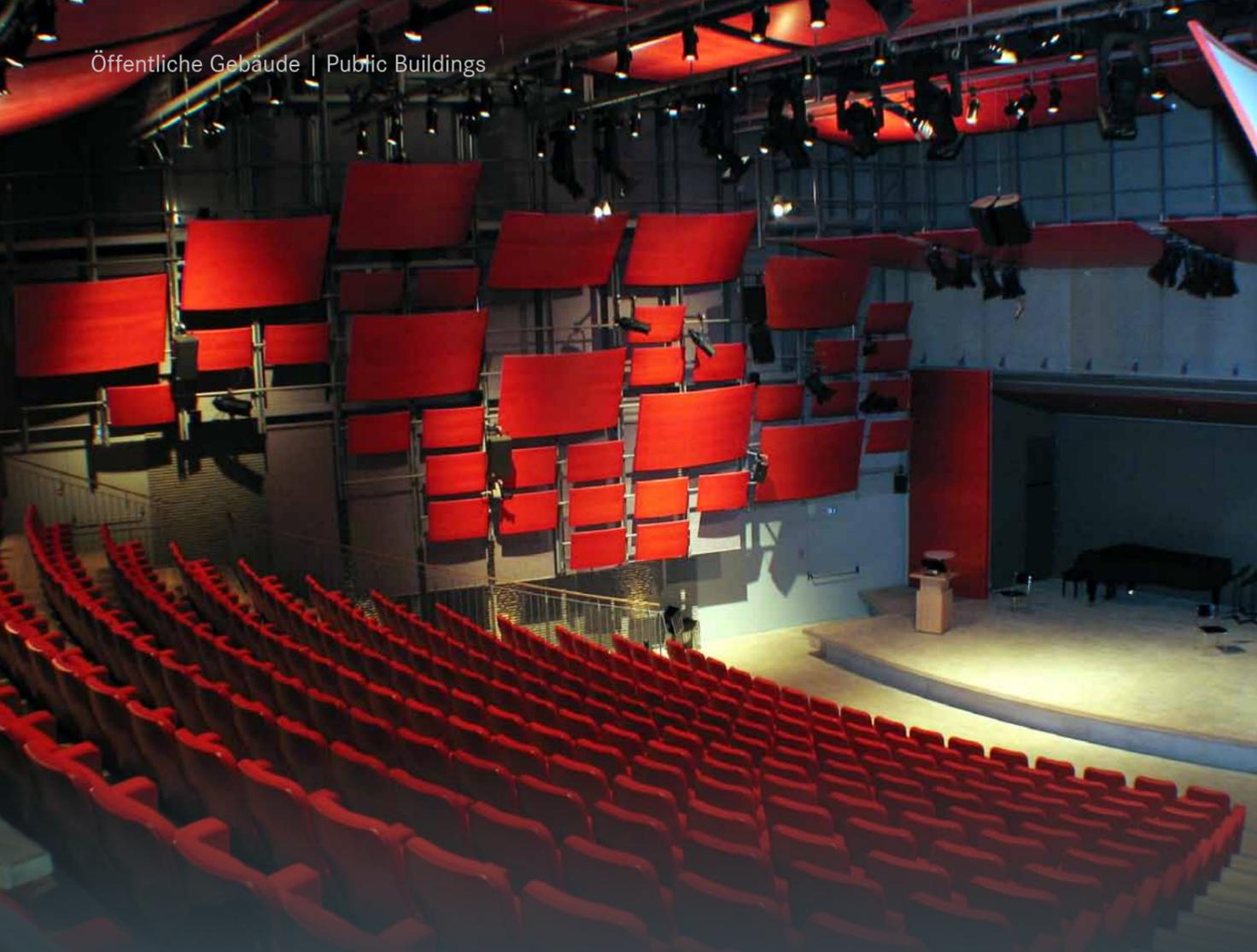
Project Description: The new Vietnamese parliament building is now equipped with a modern conference and audio system. A whole range of individually designed and precision-manufactured conference units were custom-made in SALZBRENNER media's own workshop.

Time Period: 2014

Services: installation, initial commissioning, training, custom builds

Products: comprehensive routing system, broadcast mixing console, 80 conference systems, almost 1000 intercom units, more than 600 customized conference units, mobile equipment





Zentrum Paul Klee

Stadt, Land: Bern, Schweiz

Projektbeschreibung: Die Kombination aus Museum, Konzert- und Theatersaal und einem Konferenzzentrum benötigt eine professionelle Audiotechnik, die Regionen verbindet, den Signalaustausch innerhalb des dreihügeligen Gebäudes ermöglicht und die Beschallungsanlage speist.

Zeitraum: 2005

Leistungen: Projektplanung, Projektleitung, Installation

Produkte: umfangreiches Audioroutingnetzwerk

Zentrum Paul Klee

City, Country: Berne, Switzerland

Project Description: The combination of museum, concert and theatre hall, and conference centre requires a professional audio equipment which connects production areas, enables signal transmission across the three-peaked building and feeds the sound reinforcement system.

Time Period: 2005

Services: project planning, project management, installation

Products: comprehensive audio routing network



Große Nationalversammlung der Türkei

Stadt, Land: Ankara, Türkei

Projektbeschreibung: Die SALZBRENNER media GmbH installierte zusammen mit Acoustic Design Ahnert und Atempo ein umfassendes Audio- und Beschallungssystem für das Türkische Parlament (Große Türkische Nationalversammlung) in Ankara.

Zeitraum: 2014

Leistungen: Installation, Inbetriebnahme, Trainings, Sonderbau

Produkte: 1 POLARIS touch, Kreuzschienensystem, 1 C.A.S. 50600 Mediensteuerung

Grand National Assembly of Turkey

City, Country: Ankara, Turkey

Project Description: SALZBRENNER media GmbH installed a comprehensive audio and sound reinforcement system for the Turkish Parliament (Grand National Assembly) in Ankara together with Acoustic Design Ahnert and Atempo.

Time Period: 2014

Services: installation, initial commissioning, training, custom builds

Products: 1 POLARIS touch, audio routing system, 1 C.A.S. 50600 media control system





© Rolf Poes

Bayerischer Landtag

Stadt, Land: München, Deutschland

Projektbeschreibung: Die SALZBRENNER media GmbH stattet schon seit Jahren diverse Räume und Säle des Bayerischen Landtags in München aus, zuletzt unter anderem beim Neubau eines Konferenzsaals und beim Austausch von Konferenztechnik.

Zeitraum: seit 2004

Leistungen: Installation, Inbetriebnahme, Beratung

Produkte: Videotechnik, Monitoringtechnik, Kamertechnik (Broadcast), Redezeitverwaltung, Redelistenverwaltung, Mischpult, Funkstrecken, Kreuzschienensystem, Hauptbeschallung, Mediensteuerung inkl. Rundfunkschnittstelle, Durchsageanlage

Bayerischer Landtag

City, Country: Munich, Germany

Project Description: SALZBRENNER media GmbH has been equipping various rooms and halls of the Bayerischer Landtag in Munich for many years; one of the most recent projects includes a new conference hall and replacement conference equipment.

Time Period: since 2004

Services: installation, initial commissioning, consultation

Products: video equipment, monitoring equipment, camera equipment (broadcast), conference system (speaking time management, speaking order management), mixing console, radio systems, routing systems, main PA system, media control incl. broadcast interface, announcement system



Industriemuseum Chemnitz

Stadt, Land: Chemnitz, Deutschland

Projektbeschreibung: Die Sicherheitstechnik des Museums ist dank einer neuen, VdS-zertifizierten Einbruch- sowie Brandmeldeanlage mit personalisiertem Gefahrenmanagementsystem auf aktuellstem Stand der Technik.

Zeitraum: seit 2001

Leistungen: Beratung, Planung, Installation, Inbetriebnahme, Sonderbau, Wartung, Systemintegration

Produkte: Einbruchanlage, Brandmeldeanlage, Gefahrenmanagementsystem

Industriemuseum Chemnitz

City, Country: Chemnitz, Germany

Project Description: Thanks to a new VdS certified intrusion detection system and fire alarm system, the museum's personalized hazard management system is state-of-the-art.

Time Period: since 2001

Services: consultation, project planning, installation, initial commissioning, custom builds, service, systems integration

Products: intrusion detection system, fire alarm system, hazard management system



Bundeskanzleramt Berlin

Stadt, Land: Berlin, Deutschland

Projektbeschreibung: Das Bundeskanzleramt in Berlin wurde rundum erneuert: neuer Pressebereich mit Regie, neuer internationaler Bankettsaal mit Regie, neuer Kabinettsaal.

Zeitraum: 2001

Leistungen: Installation, Inbetriebnahme, Trainings

Produkte: C.A.S. Mix-Mischpult, Konferenzsysteme, Mikrofonanlagen

German Federal Chancellery

City, Country: Berlin, Germany

Project Description: The Federal Chancellery in Berlin has been completely redesigned: new press area with production workstation, new international banqueting hall with production workstation, new cabinet room.

Time Period: 2001

Services: installation, initial commissioning, training

Products: C.A.S. Mix mixing console, conference systems, microphone systems



Abgeordnetenhaus von Berlin

Stadt, Land: Berlin, Deutschland

Projektbeschreibung: Eine flexible, zukunftssichere Plattform für die Verteilung und Verarbeitung von Audiosignalen ist die Basis für die neue Diskussions- und Beschallungsanlage.

Zeitraum: seit 2009

Leistungen: Sonderbau, Installation, Inbetriebnahme

Produkte: Konferenzanlage (Redezeitverwaltung, Redelistenverwaltung), Diskussions- und Beschallungstechnik, Tischplatten mit integrierter Kabelführung, maßgeschneiderte Einbauten, Mikrofontechnik

Abgeordnetenhaus von Berlin

City, Country: Berlin, Germany

Project Description: In the Berlin House of Representatives the new discussion and sound reinforcement systems are based on a flexible, future-proof platform for routing and processing audio signals.

Time Period: since 2009

Services: custom builds, installation, initial commissioning

Products: conference system (speaking time management, speaking order management), discussion technology, speaker technology, tables with integrated cabling, customized mountings, microphone systems



Sächsischer Landtag

Stadt, Land: Dresden, Deutschland

Projektbeschreibung: Der Sächsische Landtag in Dresden erhielt eine neue Audioanlage für seinen Plenarsaal sowie mehrere Sitzungssäle.

Zeitraum: seit 2012

Leistungen: Planung, Installation, Inbetriebnahme

Produkte: Beschallung, Audiotechnik, Mischpult, Kreuzschiensystem, Mediensteuerung

Landtag of the Free State of Saxony

City, Country: Dresden, Germany

Project Description: The Saxony State parliament building in Dresden has received a new audio system for its plenary hall and several meeting rooms.

Time Period: since 2012

Services: planning, installation, initial commissioning

Products: sound reinforcement system, audio system, mixing console, routing system, media control



Landtag Nordrhein-Westfalen

Stadt, Land: Düsseldorf, Deutschland

Projektbeschreibung: Auch im Landtag Nordrhein-Westfalen stattete die SALZBRENNER media GmbH Plenarsaal und Sitzungssäle mit diverser Technik aus.

Zeitraum: seit 2002

Leistungen: Training, Sonderanfertigung

Produkte: Videotechnik, Medientechnik, Hauptbeschallung, Konferenztechnik, Kreuzschiensystem

Landtag Nordrhein-Westfalen

City, Country: Düsseldorf, Germany

Project Description: The State of North Rhine-Westphalia's parliament building has also had its plenary hall and meeting rooms equipped with various technology by SALZBRENNER media GmbH.

Time Period: since 2002

Services: custom builds, training

Products: video technology, media technology, main PA system, conference technology, routing system



Akademie der Künste Berlin

Stadt, Land: Berlin, Deutschland

Projektbeschreibung: Das renommierte Kulturinstitut in Berlin ist Veranstaltungshaus und Ausbildungsstätte zugleich.

Zeitraum: seit 2005

Leistungen: Installation, Inbetriebnahme, Training

Produkte: Beschallungsanlage, Medientechnik, Kreuzschiensystem, mobile Mischpulttechnik, Verkabelung

Akademie der Künste Berlin

City, Country: Berlin, Germany

Project Description: The renowned Academy of Arts culture institute in Berlin is both an event venue and educational institution.

Time Period: since 2005

Services: installation, initial commissioning, trainings

Products: sound reinforcement system, media technology, routing system, mobile mixing console technology, cabling



Palace of International Forums

Stadt, Land: Taschkent, Usbekistan

Projektbeschreibung: Die Kombination aus palastähnlichem Repräsentationsgebäude für offizielle Staatsakte und Konferenzen, einem High-Tech-Kongresszentrum und einem Theatersaal mit rund 1.850 Sitzplätzen ist einer der modernsten Veranstaltungskomplexe Zentralasiens. Dabei stellte die SALZBRENNER media GmbH das Projekt innerhalb kürzester Zeit fertig.

Zeitraum: 2009

Leistungen: Planung, Sonderbau, Installation, Produktlieferung, Inbetriebnahme, Systemintegration, Personal, Schulungen

Produkte: gesamte A/V-Medientechnik (teilweise mobil), Decken- und Wandlautsprecher, 120 Versatzkästen, Kreuzschienensystem, Mischpulte, Inspizientenanlage, Intercom-Systeme, Projektionsanlage, Beschallungsanlage, Diskussionsanlage, Dolmetscheranlage, Videospielsysteme, Drahtlosmikrofone

Palace of International Forums

City, Country: Tashkent, Uzbekistan

Project Description: The combination of palace-style representation building for official acts of state and conferences, high-tech congress centre and theatre venue with around 1,850 seats is one of the most modern event complexes in Central Asia. SALZBRENNER media GmbH managed to finalize the project within a very short time.

Time Period: 2009

Services: planning, custom builds, installation, product delivery, initial commissioning, systems integration, personnel, training

Products: entire a/v/media technology (partly mobile), ceiling-mounted and wall-mounted speakers, 120 junction boxes, audio routing system, mixing consoles, stage management system, intercom systems, projection system, sound reinforcement system, discussion system, interpretation system, video feed systems, wireless microphones

„Die größte Herausforderung bestand für uns darin, innerhalb kürzester Zeit qualifizierte Leute zur Baustelle zu bringen und diese dann auch umgehend mit dem benötigten Material zu versorgen, da das Projekt keine wirkliche Vorlaufphase hatte und bereits nach drei Monaten fertiggestellt werden sollte. Schon nach drei Wochen waren die ersten Kabel von uns im Gebäude verlegt.“

Markus Schirmer, Projektleiter, SALZBRENNER media GmbH

“The biggest challenge for us was to get qualified personnel to the construction site within the shortest amount of time and to provide them with the material they needed immediately, since the project didn't really have a preliminary phase, but had to be finished within three months. After three weeks, the first cables were already installed in the building.”

Markus Schirmer, Project Manager, SALZBRENNER media GmbH



© Bernhard Ludewig

„Es wird viel Wert auf flexible und technisch ausgereifte Systeme gelegt. Außerdem ist es essenziell, beim Umbau mit viel Sorgfalt und Umsicht vorzugehen, denn die Goethe-Institute sind oftmals in architektonisch hochwertigen, wenn nicht sogar denkmalgeschützten Räumen untergebracht.“
Rainer Hettwer, Projektleiter, SALZBRENNER media GmbH

“There is a lot of emphasis on flexible and technically advanced systems. Moreover, replacing or installing new equipment must be approached with great care and circumspection since many of the Goethe Institutes are based in architectural gems or even listed buildings.”
Rainer Hettwer, Project Manager, SALZBRENNER media GmbH



© Goethe-Institut Robert Sprang

Goethe-Institute weltweit

Stadt, Land: z.B. Kairo (Ägypten), Ankara und Istanbul (Türkei), Bangalore (Indien), Sarajevo (Bosnien und Herzegowina), Peking (China), Kiev (Ukraine), Madrid (Spanien), Mailand (Italien), Hanoi (Vietnam)

Projektbeschreibung: Seit über 40 Jahren betreut die SALZBRENNER media GmbH die Goethe-Institute auf der ganzen Welt. Rund 70 Goethe-Institute erhielten hochprofessionelle technische Audio-, Video- und Medientechnikinstallationen.

Zeitraum: seit 1975

Leistungen: Projektplanung, Projektleitung, Werkstattfertigung, Montage, Trainings, Inbetriebnahme, Personal

Produkte: Konferenzsysteme, (tragbare) Dolmetschersysteme, Dolmetschermonitore, Kamerasysteme, Kamerasteuerung, Mikroportanlagen, Diskussionssysteme, Beschallungsanlagen, Schwerhörigenanlagen, Videoprojektion

Goethe Institutes worldwide

City, Country: Cairo (Egypt), Ankara and Istanbul (Turkey), Bangalore (India), Sarajevo (Bosnia and Herzegovina), Beijing (China), Kiev (Ukraine), Madrid (Spain), Milan (Italy), Hanoi (Vietnam)

Project Description: For over 40 years, SALZBRENNER media GmbH has been equipping Goethe Institute facilities all over the world with systems solutions. About 70 Goethe Institutes have been equipped with highly professional audio, video and media technology installations.

Time Period: since 1975

Services: project planning, project management, manufacturing, installation, training, initial commissioning, personnel

Products: conference systems, (mobile) interpretation systems, interpretation monitors, camera systems, camera control systems, micro port systems, discussion systems, sound reinforcement systems, systems for the hard of hearing, video projection systems



Otto-Friedrich-Universität Bamberg

Stadt, Land: Bamberg, Deutschland

Projektbeschreibung: Es findet sich SALZBRENNER-Technik in den unterschiedlichsten Gebäuden der Universität Bamberg: Seit 1999 statten wir die Einrichtung mit Medientechnik und Co. aus.

Zeitraum: seit 1999

Leistungen: Sonderbau, Installation, Inbetriebnahme, Wartung

Produkte: Videoprojektion, Mediensteuerung, Audioanlage, Präsentationsumschalter, Kreuzschiensystem, Beschallungsanlagen

University of Bamberg

City, Country: Bamberg, Germany

Project Description: There is SALZBRENNER equipment in a wide variety of university buildings in Bamberg: since 1999, we have been equipping the institution with media systems etc.

Time Period: since 1999

Services: custom builds, installation, initial commissioning, service

Products: video projection system, media control, audio system, presentation switcher, audio routing system, sound reinforcement system

Anton Bruckner Privatuniversität

Stadt, Land: Linz, Österreich

Projektbeschreibung: Der Universitätsneubau erhielt ein umfassendes, vielseitiges System für seine vier öffentlichen Säle, die für die unterschiedlichsten Veranstaltungen von Tanz über Jazz, Kammermusik, Gesang bis hin zu Schauspiel genutzt werden.

Zeitraum: 2014

Leistungen: Sonderbau, Planung, Installation, Inbetriebnahme, Trainings

Produkte: Audio-, Kommunikations- und Mediatechnik, v. a. Beschallungssysteme, Videoinstallationen, Mithör- und Schwerhörigenanlagen Intercomanlage, Glasfasersystem, Mischpulte, Projektionstechnik, Audioverteilung, Tonstudio, Audibearbeitungssysteme

Anton Bruckner Privatuniversität

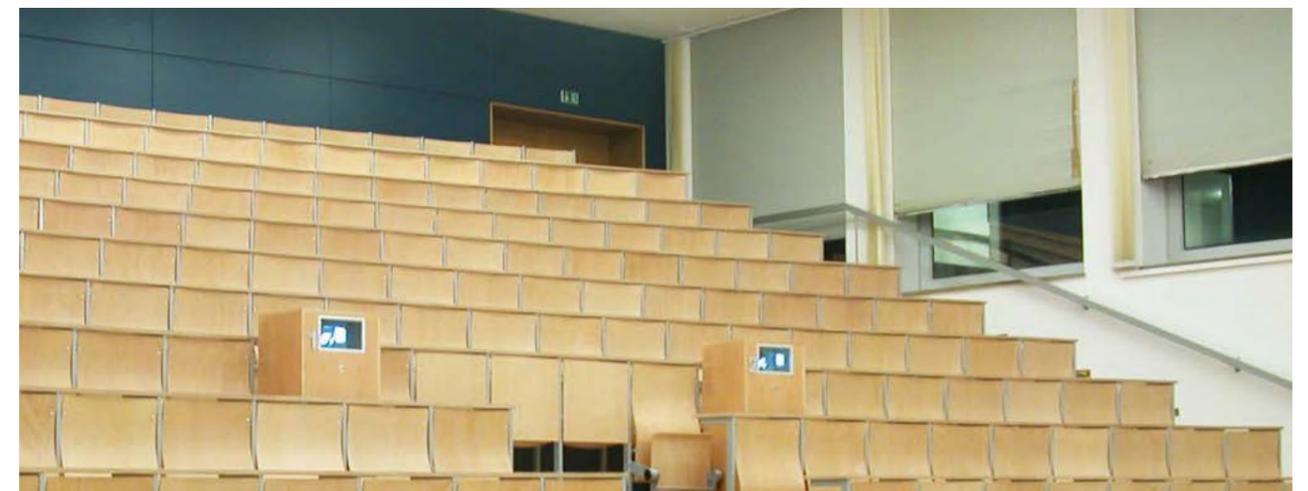
City, Country: Linz, Austria

Project Description: The entirely new university building received a comprehensive, versatile system for its four public multipurpose halls which house everything from dancing to jazz, chamber music, singing, and acting.

Time Period: 2014

Services: custom builds, planning, installation, initial commissioning, training

Products: audio, communication, and multimedia systems, especially: sound reinforcement systems, video installations, monitoring systems, systems for the hard of hearing, intercom system, fibre-optic system, mixing consoles, projector system, audio routing system, sound studio, audio workstation





Camerloher Gymnasium

Stadt, Land: Freising, Deutschland

Projektbeschreibung: Das musische Camerloher Gymnasium benötigte unter anderem einen neuen Saal, der eine professionelle und dabei leicht steuerbare Umgebung für musikalische Großprojekte, Vorträge und Theater gleichermaßen bietet.

Zeitraum: 2014

Leistungen: Systemintegration, Konzeptionierung, Sonderbau, Inbetriebnahme

Produkte: Tonregieausstattung, Mischpulte, Mediensteuerung, Beschallungstechnik, Funkmikrofonanlage, Videotechnik, Schwerhörigenanlage, Patchfelder, Medienkästen, Verlegung und EMV von Kabel- und Leitungsanlagen, Versatzkästen

Camerloher Gymnasium

City, Country: Freising, Germany

Project Description: The Camerloher Gymnasium for the arts required a new hall which provides a professional and easily controllable environment for large-scale musical projects, presentations and theatre.

Time Period: 2014

Services: conceptual design, systems integration, initial commissioning, custom builds

Products: audio control room equipment, mixing consoles, media control, sound reinforcement system, wireless microphone system, video equipment, system for the hard of hearing, patch fields, media racks, cabling (installation and electromagnetic compatibility), junction boxes





„Die Touch-Screen-Bedienung unserer POLARIS-Pulte hat das dortige Audioteam sofort überzeugt. Besonders war auch die sehr knappe Umsetzungszeit: Innerhalb eines knappen Jahres wurde das Projekt termingerecht abgeschlossen.“

Rainer Hettwer, Projektmanager SALZBRENNER media GmbH

“The touch screen operation of our POLARIS consoles won their audio team over immediately. The project was finished on time in less than a year.”

Rainer Hettwer, Project Manager, SALZBRENNER media GmbH

Mahidol-Universität

Stadt, Land: Bangkok, Thailand

Projektbeschreibung: Das College of Music der Mahidol Universität Thailand startet ins Jahr 2014 mit einer neuen Komplettausstattung mit digitaler Audio-, Kommunikations-, Video- und Medientechnik.

Zeitraum: 2014

Leistungen: Produktion, Installation, Inbetriebnahme

Produkte: 2 POLARIS touch-Mischpulte, Kreuzschiensystem, Projektionsanlage, Beschallungsanlage, Schwerhörigenanlage, Videonachbearbeitungsplatz, Studiosystem, Inspizientensystem, Intercomanlage

Mahidol University

City, Country: Bangkok, Thailand

Project Description: The Mahidol University College of Music in Thailand started into 2014 with an all-new comprehensive digital audio, communication, video, and media system.

Time Period: 2014

Services: conceptualization, manufacturing, installation, initial commissioning

Products: 2 POLARIS touch consoles, routing system, projection system, speaker system, system for the hard of hearing, video editing workstation, studio system, stage management system, intercom system



„Bei Installationen von Melde- und Alarmanlagen und Co. in Schulen ergeben sich ganz besondere Anforderungen - wir als Chemnitzer Niederlassung sind stolz darauf, dies eins unserer Spezialgebiete nennen zu dürfen.“

Mike Wetzig, Niederlassungsleiter, SALZBRENNER media GmbH

“Installations of detection and alarm systems etc. in school buildings mean very special requirements for the integrator - we, as the Chemnitz subsidiary, are proud to be specialists in this area.”

Mike Wetzig, Branch Manager, SALZBRENNER media GmbH

Schulen

Stadt, Land: Deutschland

Projektbeschreibung: Die SALZBRENNER media GmbH stattet schon seit über 20 Jahren deutschlandweit eine ganze Reihe von Schulen aus. Beispielsweise betreut das Systemhaus allein in Chemnitz unter anderem das Karl-Schmidt-Rottluff-Gymnasium, die Industrieschule, das Sportgymnasium, die Sportoberschule, das Berufsschulzentrum für Wirtschaft I und das Berufsschulzentrum für Technik II.

Zeitraum: seit 1995

Leistungen: Sonderkonfigurationen, Installation, Inbetriebnahme, Wartung

Produkte: Hausalarmanlagen, ELA-Anlagen, Einbruchmeldeanlagen, Rettungswegsysteme

Schools

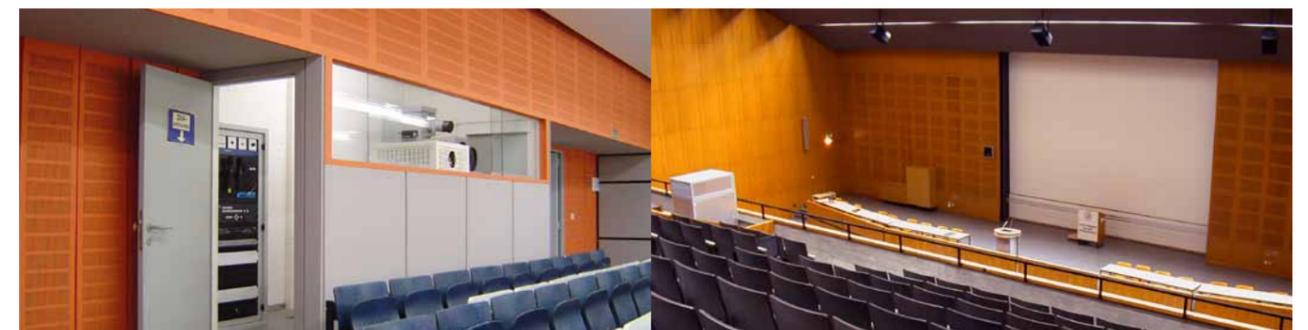
City, Country: Germany

Project Description: SALZBRENNER media GmbH has been equipping various schools across Germany for more than 20 years now. In Chemnitz alone, for example, the Systems Integrator covers the Karl-Schmidt-Rottluff-Gymnasium, the Industrieschule, the Sportgymnasium, the Sportoberschule, the Berufsschulzentrum für Wirtschaft I as well as the Berufsschulzentrum für Technik II.

Time Period: since 1995

Services: custom configurations, installations, initial commissionings, services

Products: house alarm systems, ELA systems, intrusion detection systems, escape route systems



Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg

Stadt, Land: Erlangen, Nürnberg, Deutschland

Projektbeschreibung: Auch die Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg wird seit über 15 Jahren technisch betreut.

Zeitraum: seit 2000

Leistungen: Sonderbau, Installation, Inbetriebnahme, Wartung

Produkte: Videoprojektion, Mediensteuerung, Audioanlage, Präsentationsumschalter, Kreuzschiensystem, Beschallungsanlagen

Friedrich-Alexander University Erlangen-Nürnberg

City, Country: Erlangen, Nuremberg, Germany

Project Description: The university of Erlangen-Nuremberg has also been supported technically for more than 15 years.

Time Period: since 2000

Services: custom builds, installation, initial commissioning, service

Products: video projection system, media control, audio system, presentation switcher, audio routing system, sound reinforcement system



Hochschule für Fernsehen und Film München

Stadt, Land: München, Deutschland

Projektbeschreibung: Bei der großen Installation im Neubau der Hochschule für Fernsehen und Film in München bewies sich die SALZBRENNER media GmbH als Generalunternehmer für Tonprojekte, HD-Videoproduktion und Kinoausstattung.

Zeitraum: 2013

Leistungen: Projektleitung, Installationen

Produkte: digitale Bildmischer, Videoserver, Schriftgenerator, Monitorwand, Mischpult, Kreuzschiensystem, > 60 km Kabel, Kinobeschallung, Filmtönung

University for Television and Film Munich

City, Country: Munich, Germany

Project Description: During the comprehensive installation in the new building of Hochschule für Fernsehen und Film München, SALZBRENNER media GmbH proved to be an expert general contractor for audio projects, HD video production and cinema facilities.

Time Period: 2013

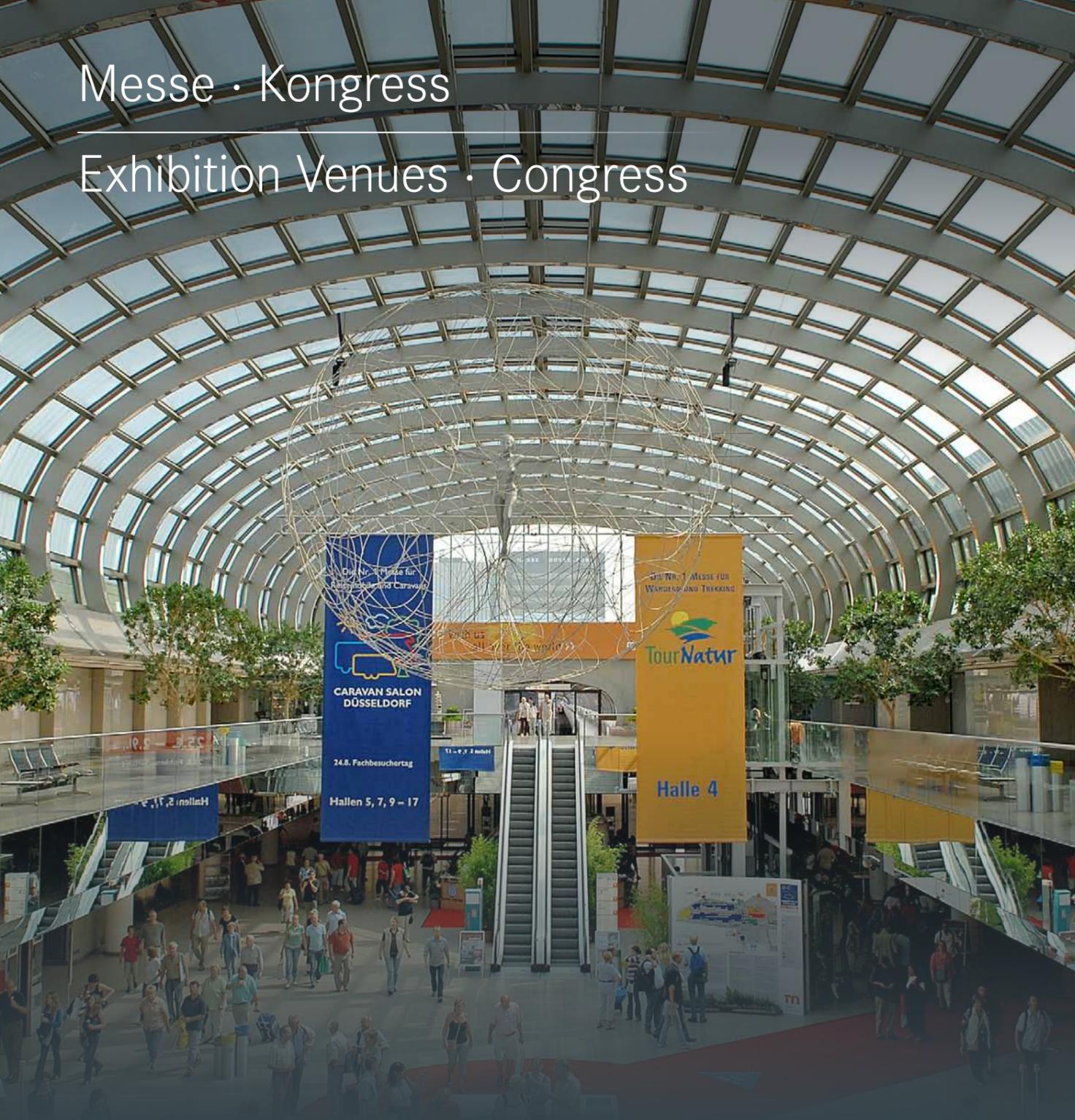
Services: project management, installations

Products: digital video mixers, video servers, character generator, monitor wall, mixing console, audio routing system, > 60km cabling, cinema sound, film audio editing



Messe · Kongress

Exhibition Venues · Congress



Messe Düsseldorf

Stadt, Land: Düsseldorf, Deutschland

Projektbeschreibung: Die Touch-Panel-Sprechstelle zeigt auf dem Display das komplette Messegelände inkl. diverser Hallen, wodurch eine direkte Anwahl zu einer bestimmten Halle für jeden Nutzer einfach möglich ist.

Zeitraum: seit 1998

Leistungen: Planung, Installation, Wartung

Produkte: Rufanlage (elektroakustisches Notfallwarnsystem) aus Kreuzschienensystem, C.A.S. 300

Messe Düsseldorf

City, Country: Düsseldorf, Germany

Project Description: The touch panel intercom unit shows the entire exhibition venue incl. several halls, which makes it easy for any user to address a specific area.

Time Period: since 1998

Services: project planning, installation, service

Products: electroacoustic emergency warning system (audio routing network, C.A.S. 300)



Max-Reger-Halle

Stadt, Land: Weiden, Deutschland

Projektbeschreibung: In mehreren Ausbaustufen wurde die Video- und Medientechnik ergänzt und erneuert, um die multifunktionale Nutzbarkeit zu erweitern und eine zentrale Steuerung zu realisieren.

Zeitraum: 2003

Leistungen: Planung, Installation, Inbetriebnahme, Service

Produkte: Video- und Medientechnik, Projektoren, Kamerasystem, Audio- & Videoregie, Kreuzschienensystem, 2x C.A.S. Mix 64-Mischpulte, Inspizientenanlage, Rufanlage

Max-Reger-Halle

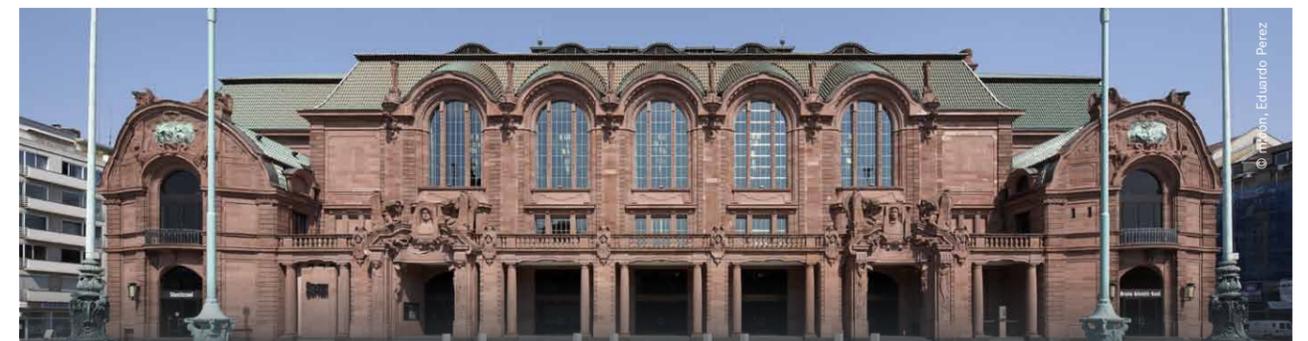
City, Country: Weiden, Germany

Project Description: In several stages the video and media equipment was replaced and added in order to expand the multi-functionality and to implement a central control system.

Time Period: 2003

Services: planning, installation, initial commissioning, service

Products: video and media systems, projectors, camera system, audio and video control rooms, audio routing network, 2x C.A.S. Mix 64 mixing consoles, stage management system, call system



„Die Zusammenarbeit zwischen dem Systemhaus und der m:con GmbH geht durch die langjährige Zusammenarbeit über eine einfache Geschäftsbeziehung hinaus.“

Kay Rothe, Projektleiter, SALZBRENNER media GmbH

“Because of the long-term collaboration, the relationship between the Systems Integrator and m:con GmbH is more than a mere working relationship.”

Kay Rothe, Project Manager, SALZBRENNER media GmbH

Congress Center Rosengarten

Stadt, Land: Mannheim, Deutschland

Projektbeschreibung: Bereits seit 2002 ist das Congress Center Rosengarten Kunde der SALZBRENNER media GmbH, die dessen Medientechnik und Rufanlagen auf dem neuesten Stand der Technik hält.

Zeitraum: 2014

Leistungen: Installation, Sonderbau, Planung, Inbetriebnahme, Wartung

Produkte: Diskussionsanlage, Kamerasteuerung, Projektoren, Medientechnik, Mediensteuerung, Durchsageanlage, Mischpulttechnik, Videobearbeitungstechnik

Congress Center Rosengarten

City, Country: Mannheim, Germany

Project Description: Since 2002, Congress Center Rosengarten has been a customer of SALZBRENNER media GmbH, which has kept their media systems and call systems up to date.

Time Period: 2014

Services: planning, installation, initial commissioning, custom builds, service

Products: discussion system, camera control, projector system, media technology, media control, announcement system, mixing console system, video editing equipment

„Es ist ein Privileg, für einen so prestigeträchtigen Kunden wie das Convention Center eine umfassende state-of-the-art-Lösung bieten zu dürfen.“

Daniel Schreiber, Projektmanager, SALZBRENNER media GmbH

“It is a privilege to provide a comprehensive state-of-the-art solution for such a prestigious customer.”

Daniel Schreiber, Project Manager, SALZBRENNER media GmbH

Convention Center Doha

Stadt, Land: Doha, Katar

Projektbeschreibung: Das größte Convention Center des Nahen Ostens ist mit modernsten ton- und medientechnischen Installationen ausgestattet.

Zeitraum: 2009 - 2011

Leistungen: Projektleitung, Systemintegration, Installationen, Inbetriebnahme, Schulungen

Produkte: Konferenzsystem, Audio- und Videotechnik, Kreuzschienensystem, Dolmetschersysteme, Beschallungsanlage, Mischpultsysteme, ELA-Anlage, Intercomanlage

Convention Center Doha

City, Country: Doha, Qatar

Project Description: The biggest convention centre in the Middle East is now equipped with state-of-the-art audio and media technology installations.

Time Period: 2009 - 2011

Services: project management, systems integration, installation, initial commissioning, training

Products: conference system, audio and video equipment, audio routing system, interpretation systems, sound reinforcement systems, mixing consoles, ELA system, intercom system



Nürnberg Messe

Stadt, Land: Nürnberg, Deutschland

Projektbeschreibung: Seit 2001 wurde die ELA- und Konferenztechnik durch die SALZBRENNER media GmbH sukzessive installiert. Seitdem ist die Nürnberg Messe ein zufriedener Kunde.

Zeitraum: seit 2001

Leistungen: Planung, Installation, Wartung

Produkte: Rufanlage (elektroakustisches Notfallwarnsystem) aus Kreuzschienensystem, C.A.S. 300

Nürnberg Messe

City, Country: Nuremberg, Germany

Project Description: Since 2001, ELA and conference systems have been installed successively by SALZBRENNER media GmbH. Nürnberg Messe has been a satisfied customer since then.

Time Period: since 2001

Services: project planning, installation, service

Products: electroacoustic emergency warning system (audio routing network, C.A.S. 300)



Religiöse Stätten
Houses of Worship

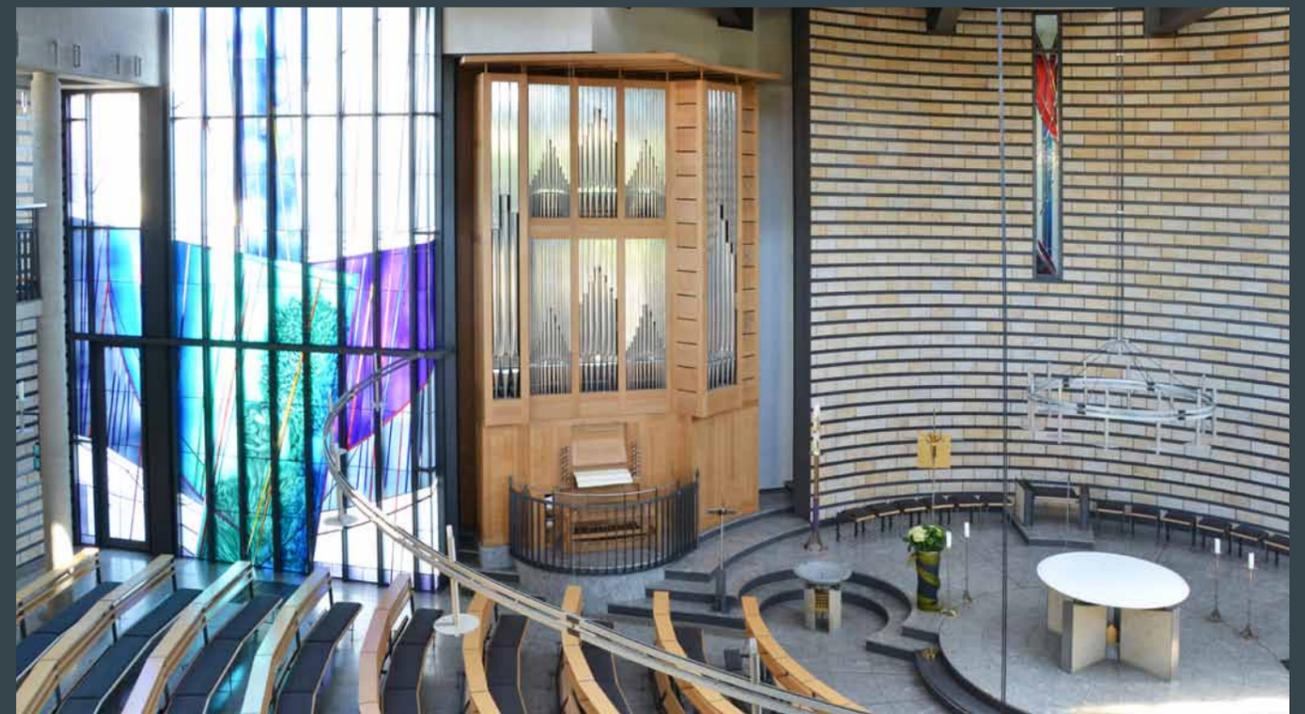


St. Bartholomäus, Buttenheim



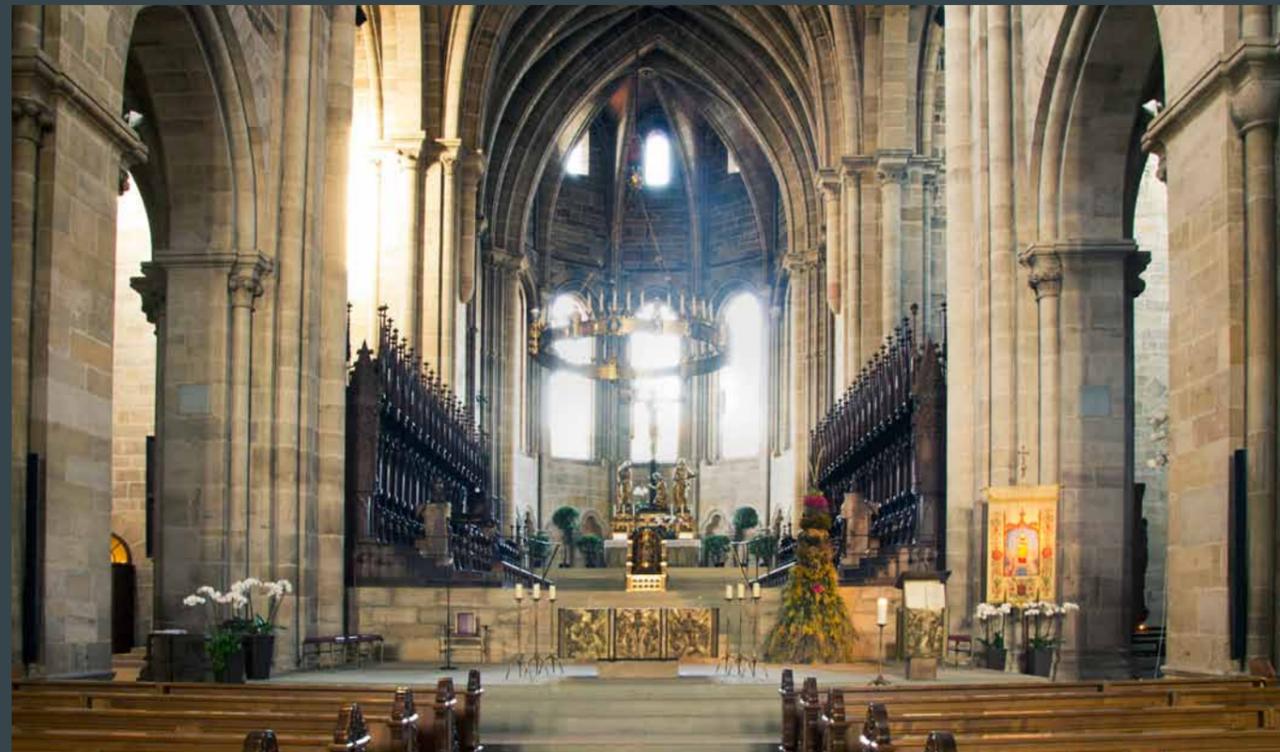
St. Hedwig, Kulmbach

Pfarrkirche Unbefleckte Empfängis Mariens, Stegaurach





Dom St. Peter und St. Georg, Bamberg



St. Michaelis, Stadtsteinach

St. Jakob, Bamberg



Live · Events · Verleih

Live · Events · Rental



„Wir behandeln die Fronleichnamsprozessionen wie eine klassische Liveübertragung einer Mehrbühnenveranstaltung. Das beinhaltet auch einen Ü-Wagen als zentrale Schnittstelle, ein umfassendes digitales Audioroutingnetzwerk, sowie einen professionellen Mix über POLARIS touch-Mischpulte.“

Rainer Hettwer, Projektmanager, SALZBRENNER media GmbH

“We treat the Corpus Christi Procession as a live broadcast of a multi-stage event. This also includes an OB van as a central node, a comprehensive digital audio routing network, and a professional mix on POLARIS touch consoles.”

Rainer Hettwer, Project Manager, SALZBRENNER media GmbH

Prozessionen

Stadt, Land: Bamberg, Hallstadt, Deutschland

Projektbeschreibung: Katholische Prozessionen beinhalten normalerweise einen Festzug durch den historischen Kern der Stadt, begleitet unter anderem von Statuen- und Monstranzträgern, Livemusik und Gebeten. Bei Prozessionen mit vollständig mobiler Technik liegt die Herausforderung in hoher Sprachverständlichkeit bei höchstmöglichem Tragekomfort für den Träger, da Prozessionen oft mehrere Stunden am Stück andauern. Außerdem bietet die SALZBRENNER media GmbH auch temporär fest installierte, unauffällige Technik für Prozessionen, beispielsweise die große Fronleichnamsprozession in Bamberg. Hier wird der Festzug rundum ausgestattet, von der Installation der Beschallungsanlage an teilweise denkmalgeschützten Bauten über Mikrofontechnik bis hin zu Mischpulten und Personal inkl. Audioingenieuren für den Mix.

Zeitraum: jährlich, seit über 50 Jahren

Leistungen: Personal (Toningenieure + Crew), Konzeption, Leihgeräte, Installation, Inbetriebnahme

Produkte: Prozessionsanlagen, Mischpulte (u.a. POLARIS touch, DANTE™-basiert), Mikrofone, Audioroutingnetzwerk, Ü-Wagen

Processions

City, Country: Bamberg, Hallstadt, Germany

Project Description: Catholic processions usually involve a pageant through the historic centre of a town or city, complete with bearers of statues and other objects with a special Christian significance, as well as live music and prayers. With processions which utilise completely mobile equipment, the challenge is to combine optimum intelligibility with the comfort of the person carrying the equipment since processions can last several hours without a break. SALZBRENNER media GmbH also provides processions with inconspicuous, temporarily installed equipment, for example the great Bamberg Corpus Christi Procession. Here the pageant receives the full-service treatment from the installation of sound reinforcement systems at the walls of buildings, some of which are even listed, to microphone systems, mixing consoles and personnel including sound engineers for the mix.

Time Period: annually, for over 50 years

Services: personnel (sound engineers + crew), conception, rental equipment, installation, initial commissioning

Products: procession systems, mixing consoles (including POLARIS touch, DANTE™-based), microphones, audio routing network, OB van



„Moderne Technik, die sich nahtlos in die denkmalgeschützte Halle einfügen musste, die ursprünglich zur Weltausstellung 1900 errichtet wurde.“

Markus Schirmer, Projektmanager, SALZBRENNER media GmbH

“The Jahrhunderthalle with our installation: modern technology which had to be integrated seamlessly into this listed hall which was built for the world exhibition in 1900.”

Markus Schirmer, Projektmanager, SALZBRENNER media GmbH

Jahrhunderthalle Bochum

Stadt, Land: Bochum, Deutschland

Projektbeschreibung: Die Jahrhunderthalle Bochum ist eine denkmalgeschützte Industriehalle mit 9.000 m² Grundfläche und beinhaltet drei Veranstaltungsorte, die komplett mobil aufgebaut sind, was eine flexible Hallennutzung erlaubt.

Zeitraum: seit 2003

Leistungen: Sonderbau, Produktion, Installation, Inbetriebnahme, Personal

Produkte: Beschallungsanlage, Kreuzschienensystem, Raumakustiksystem, 100 Volt-Anlage, Versatzkästen, mobile Audiotechnik

Jahrhunderthalle Bochum

City, Country: Bochum, Germany

Project Description: The Bochum Jahrhunderthalle is a listed industrial building with 9,000 m² of floor space and comprises three event venues which are entirely mobile and therefore enable flexible use of the hall.

Time Period: since 2003

Services: custom builds, production, installation, initial commissioning, personnel

Products: sound reinforcement system, audio routing system, room acoustics system, 100 volt line system, junction boxes, mobile audio equipment





Wiener Stadthalle

Stadt, Land: Wien, Österreich

Projektbeschreibung: In der Wiener Stadthalle mit der Halle F als umfassendstem Projekt findet sich eine Komplettlösung, die nahtlos ineinandergreift. Seit 2006 werden die Hallen ständig erweitert und erneuert.

Zeitraum: seit 2006

Leistungen: Planung, Fertigung, Sonderbau, Installation, Inbetriebnahme, Wartung

Produkte: Beschallungsanlage, Mischpulttechnik, Inspiziententechnik, Intercomsysteme, Stromversorgungssysteme, Mikrofontechnik, Zuspel- und Aufnahmetechnik, Elektroakustisches Notfallwarnsystem

Wiener Stadthalle

City, Country: Vienna, Austria

Project Description: At the Wiener Stadthalle, Halle F is the most comprehensive project and a perfect example of a full-service solution integrated perfectly. Since 2006 the buildings have been expanded and refurbished constantly.

Time Period: since 2006

Services: project planning, manufacturing, custom builds, installation, initial commissioning, service

Products: sound reinforcement system, mixing consoles, stage management technology, intercom systems, power supply systems, microphone system, feed and recording technology, electroacoustic emergency warning system

Sportstätten

Sports Venues



Mercedes-Benz-Arena Stuttgart

Stadt, Land: Stuttgart, Deutschland

Projektbeschreibung: Zusammen mit der SALZBRENNER media GmbH erweiterte die Arena das seit ca. 10 Jahren stabil laufende Audionetz zur Kombination von Beschallung, Evakuierung, Einbindung interner Studios und Produktionsräume sowie externer Übertragungswagen.

Zeitraum: 2006

Leistungen: Fertigung, Installation, Systemintegration, Wartung

Produkte: Beschallung, Fehlermanagementsystem, C.A.S. 300 elektroakustisches Notfallwarnsystem, Kreuzschienensystem, Gestellschränke

Mercedes-Benz-Arena Stuttgart

City, Country: Stuttgart, Germany

Project Description: Together with SALZBRENNER media GmbH, the arena expanded its audio network, which has been reliable for about 10 years now. The result was a combination of sound reinforcement system, evacuation system, integration of internal studios, production areas and external OB vans.

Time Period: 2006

Services: production, installation, systems integration, service

Products: sound reinforcement system, error management system, C.A.S. 300 electroacoustic emergency warning system, audio routing system, racks

Hallenstadion Zürich

Stadt, Land: Zürich, Schweiz

Projektbeschreibung: Die SALZBRENNER media GmbH installierte eine neue Beschallung und Evakuierungsanlage im umgebauten Hallenstadion.

Zeitraum: 2005

Leistungen: Systemintegration, Installation, Inbetriebnahme

Produkte: Kreuzschienensystem, elektroakustisches Notfallwarnsystem (C.A.S. 300)

Hallenstadion Zürich

City, Country: Zürich, Switzerland

Project Description: SALZBRENNER media GmbH installed a new sound reinforcement and evacuation system in the indoor stadium.

Time Period: 2005

Services: systems integration, installation, initial commissioning

Products: audio routing system, electroacoustic emergency warning system (C.A.S. 300)



Weitere Höhepunkte

Other Highlights



„Bei Installationen, Erweiterungen und Weiterentwicklungen während des laufenden Spielbetriebs hat eine Gewährleistung der Anlagenfunktion und Betriebssicherheit höchste Priorität.“
Thomas Beger, Projektmanager, SALZBRENNER media GmbH

“With installations, extensions and developments of equipment during ongoing operation of the venue, the highest priority is to ensure functionality and reliability of the existing systems.”
Thomas Beger, Project Manager, SALZBRENNER media GmbH

Casino 2000

Stadt, Land: Luxemburg, Luxemburg

Projektbeschreibung: Das Casino mit Hotel und Veranstaltungshalle erhielt eine komplett neue Audio- und Beschallungsanlage während des laufenden Spielbetriebs.

Zeitraum: seit 2010

Leistungen: Systemintegration, Beratung, Sonderbau

Produkte: Mischpult, Kreuzschiensystem, Beschallung, Versatzkästen, Hintergrundbeschallung in öffentlichen Bereichen, Rufanlage, Verkabelung

Casino 2000

City, Country: Luxemburg, Luxemburg

Projektbeschreibung: The casino with hotel and conference hall complex received an all-new audio and sound reinforcement system during ongoing casino operation.

Time Period: since 2010

Services: consultation, custom builds, systems integration

Products: audio routing network, mixing console, sound reinforcement system, junction boxes, background sound system in public areas, call system, cabling



HighTecDay, Buttenheim

Stadt, Land: Buttenheim, Deutschland

Projektbeschreibung: Ein Konzept, das auf einem Mix aus Präsentation ausgewählter Produkte, kombiniert mit Kurzvorträgen bzw. Workshops und ausgiebigem Hands-on baut und dabei Zeit und Raum für ausgiebige, individuelle Fragen und aktiven Austausch lässt.

Zeitraum: seit 2014

Leistungen: Trainings, Produktpräsentationen

HighTecDay, Buttenheim

City, Country: Buttenheim, Germany

Project Description: The HighTecDay concept is based on a tested combination of product exhibitions, short presentations and extensive hands-on experience opportunities. All visitors are welcome to ask detailed questions and share their impressions with developers, representatives and fellow users.

Time Period: since 2014

Services: training, product presentations





Weitere Höhepunkte | Other Highlights



© Studio Loske, Fotografie Medienlabor



Bayerischer Staatspreis

Stadt, Land: München, Deutschland

Projektbeschreibung: POLARIS evolution wird vom Staat Bayern für hervorragende gestalterische und technische Leistungen im Handwerk ausgezeichnet.

Leistungen: Produktentwicklung und -produktion

Bavarian State Prize

Stadt, Land: München, Germany

Project Description: POLARIS evolution was awarded by the Federal State of Bavaria for excellent design and technology achievements in crafts.

Services: product development and production



Design- & Erfinderpreis Oberfranken

Stadt, Land: Coburg, Deutschland

Projektbeschreibung: Neben dem Inspizientenpult INSPIration von SALZBRENNER erhielt POLARIS evolution den Designpreis der Handwerkskammer Oberfranken. Seit 2003 vergibt die Handwerkskammer den „Seitensprünge“-Award an Mitgliedsunternehmen für Produkte und Objekte, die auf innovative Weise Althergebrachtes durchbrechen und neue Wege beschreiten.

Zeitraum: 2015

Leistungen: Produktentwicklung und -produktion

Design & Inventors' Award

City, Country: Coburg, Germany

Project Description: Joining the SALZBRENNER stage management system INSPIration, the POLARIS evolution mixing console won the Chamber of Crafts of Upper Franconia Design Award. Since 2003, the Chamber has been awarding member companies for inspiring products and objects which revolutionize traditional structures and ideas.

Time Period: 2015

Services: product development and production





ISO 9001 zertifizierte Qualität Made in Germany
ISO 9001-certified quality



•Errichter EMA und BMA
•DIN 14675 BMA (alle Phasen)
•DIN 14675 SAA (alle Phasen)

Zertifizierte Qualität für Melde- und Alarmanlagen
Certified quality for detection and alarm systems

SALZBRENNER media GmbH
Industriegebiet See
96155 Buttenheim | Germany
Phone: +49 9545 440 - 0
info@salzbrenner.com

www.salzbrenner.com

